**Частное учреждение образовательная организация высшего образования**

**«Омская гуманитарная академия»**

**Основная профессиональная образовательная программа высшего образования –**

**программа академического бакалавриата**

Направление подготовки: **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата)ФГОС ВО утвержден приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951

Зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777

Направленность (профиль) программы **«Общий профиль»**

Формы обучения: очная, заочная

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН**

**Философия**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.01 «Философия».**

**2. Перечень** **планируемых** **результатов** **обучения** **по** **дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Философия»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения  ОПОП (содержание компетенции) | Код компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
| Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | ОК-1 | *Знать:*   * основные философские понятия и категории; * закономерности развития природы, общества и мышления*.*   *Уметь:*   * применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; * применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.   *Владеть:*   * навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; * навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **Б1.Б.01 «Философия»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.01 | Философия | ОК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Философия, её предмет и роль в жизни общества.

Тема № 2. История становления и развития философского знания.

Тема № 3. Метафизика и онтология.

Тема № 4. Гносеология и философия науки.

Тема № 5. Диалектика как наука о всеобщей связи и всеобщем развитии.

Тема № 6. Философия жизни и экзистенциализм.

Тема № 7. Особенности философии постмодернизма.

Тема № 8. Система категорий в философии.

Тема № 9. Проблема сознания.

Тема № 10. Человек как центральное понятие философской антропологии.

Тема № 11. Общество как предмет осмысления социальной философии.

Тема № 12. Сущность, структура и основные концепции культуры.

**История**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.02 «История».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
| Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | ОК-2 | *Знать:*   * основные этапы исторического развития; * место человека в историческом процессе.   *Уметь:*   * критически воспринимать, анализировать и оценивать закономерности исторического развития. * применять исторические методы для оценки общественных процессов.   *Владеть:*   * навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям России для формирования патриотизма и гражданской позиции; * навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.02 «История»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.02 | История | ОК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Сущность, формы и функции исторического знания.

Тема № 2. Методологические основы исторической науки.

Тема № 3. Исторические источники и их классификация.

Тема № 4. Хронология мировой истории.

Тема № 5. Значение исторического знания для современного общества.

Тема № 6. Особенности развития культуры и общества в эпоху первобытности.

Тема № 7. Древнейшие цивилизации Востока.

Тема № 8. Роль и место античной цивилизации в мировой истории.

Тема № 9. Основные черты европейского средневековья.

Тема № 10. Сущность и основные идеи эпохи Возрождения.

Тема № 11. Зарождение восточнославянских государств. Киевская Русь.

Тема № 12. Татаро-монгольское иго и его влияние на историю России.

Тема № 13. Формирование сословной системы организации общества в XV-XVII вв.

Тема № 14. Становление индустриального общества.

Тема № 15. Особенности развития цивилизаций Индии, Ближнего и Дальнего востока в период средневековья и нового времени.

Тема № 16. Колониализм как исторический феномен.

Тема № 17. Реформы и реформаторы в истории России.

Тема № 18. Роль ХХ столетия в мировой истории. Глобализация общественных процессов. Основные тенденции развития общества на рубеже ХХ–XXI вв.

**Русский язык и культура речи**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.03 «Русский язык и культура речи».**

**2. Перечень** **планируемых** **результатов** **обучения** **по** **дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Русский язык и культура речи»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения  ОПОП (содержание компетенции) | Код компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письмен-ной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.03 «Русский язык и культура речи»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.03 | Русский язык и культура речи | ОК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 72 | 14 |
| *Лекций* | 36 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 117 | 193 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Структура речевой коммуникации.

Тема № 2. Речь в социальном взаимодействии.

Тема № 3. Устная и письменная формы речи.

Тема № 4. Функциональные стили речи.

Тема № 5. Функционально-смысловые типы речи.

Тема № 6. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.

Тема № 7. Прагматика и стилистика разговорной речи.

Тема № 8. Культура речи. Элитарная культура речи.

Тема № 9. Трудные случаи в системе норм произношения и ударения.

Тема № 10. Трудные случаи в системе морфологических норм.

Тема № 11. Трудные случаи в системе синтаксических норм.

Тема № 12. Трудные случаи в системе норм орфографии.

Тема № 13. Трудные случаи в системе фонетических норм.

Тема № 14. Трудные случаи в системе норм словоупотребления

**Иностранный язык**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.04 «Иностранный язык».**

**2. Перечень** **планируемых** **результатов** **обучения** **по** **дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировани компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Иностранный язык»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * лексические единицы социально-бытовой тематики, а также основы терминосистемы соответствующего направления подготовки; основы грамматической системы ИЯ; * правила речевого этикета в соответствии с ситуациями межкультурного общения в социально-бытовой сфере.   *Уметь:*   * вести диалог/полилог, строить монологическое высказывание в пределах изученных тем; * передавать содержание прочитанного/прослушанного текста.   *Владеть:*   * грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера; * основной информацией о культуре и традициях стран изучаемого языка; * навыками устной речи; навыками аудирования; * всеми видами чтения иноязычных текстов; навыками письма орфографии |
| Способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами | ОПК-18 | *Знать:*   * базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса); базовые нормы употребления лексики и орфоэпические особенности иностранного языка; * основные способы работы над языковым и речевым материалом.   *Уметь:*   * анализировать грамматические явления иностранного и русского языков, видеть их различия; * четко формулировать основные грамматические правила на иностранном языке; * пользоваться в устной и письменной речи грамматическими формами и конструкциями иностранного языка; * соблюдать грамматические правила и отклонения от них, в соответствии с принятыми нормами общения на иностранном языке в различных ситуациях общения (официальная сфера, повседневная коммуникация).   *Владеть:*   * методами грамматического анализа; * способами словоизменения, словообразования, словосочетания для структурного оформления речи; * учитывать требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры делового общения; структуру деловой беседы; * правильно использовать речевой этикет, принятый в различных ситуациях |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.04 «Иностранный язык»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.04 | Иностранный язык | ОК-6; ОПК-18 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 72 | 10 |
| *Лекций* | - | - |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 72 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 117 | 193 |
| Контроль | 27 | 13 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет, экзамен | зачет, экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Лексическая тема «Illnesses and their Treatment».

Тема № 2. Лексическая тема «Way of life and character».

Тема № 3. Лексическая тема «Jobs».

Тема № 4. Лексические темы: «English Language Training Institute».

Тема № 5. Лексические темы: «My Flat».

Тема № 6. Лексические темы: «Dates and Times».

Тема № 7. Лексическая тема «Countries and Continents».

Тема № 8. Лексическая тема «Food and Drink».

Тема № 9. Лексическая тема «Daily Routine».

Тема № 10. Лексическая тема «Universities».

Тема № 11. Лексическая тема «Climate and Weather».

Тема № 12. Лексическая тема «Travelling».

**Информатика**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.05 «Информатика».**

**2. Перечень** **планируемых** **результатов** **обучения** **по** **дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Информатика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах | ОПК-6 | *Знать:*   * сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, способы получения и оценки информации; * нормативную базу информативной безопасности.   *Уметь:*   * осуществлять подбор данных, необходимых для оценки массовых явлений; анализировать и обрабатывать данные, необходимых для оценки массовых явлений; * соблюдать основные требования информационной безопасности.   *Владеть:*   * навыками получения и работы с информацией; * методами анализа и обработки данных, необходимых для оценки массовых явлений |
| Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ | ОПК-20 | *Знать:*   * основные методы статистического анализа, способы обоснования полученных результатов; * возможности инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений.   *Уметь:*   * анализировать и интерпретировать данные о социально-экономических процессах и явлениях, выявлять тенденции изменения социально-экономических показателей; * внедрять инструментальные средства для обработки экономических данных для оценки массовых явлений.   *Владеть:*   * Владеть: навыками построения организационно-управленческих моделей; статистическими методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью стандартных теоретических и эконометрических моделей; * навыками внедрения инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений |
| Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК-22 | *Знать:*   * основные методы статистического анализа, способы обоснования полученных результатов; * методы обработки и интерпретации результатов, в том числе с использованием современных программных средств и обеспечения   *Уметь:*   * осуществлять выбор инструментальных средств для обработки экономических данных в соответствии с поставленной задачей; * анализировать результаты расчетов и обосновывать полученные выводы.   *Владеть:*   * Владеть: навыками построения организационно-управленческих моделей; статистическими методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью стандартных теоретических и эконометрических моделей; * навыками внедрения инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.05 «Информатика»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.05 | Информатика | ОПК-6; ОПК-20; ОПК-22 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 8 |
| *Лекций* | 8 | 2 |
| *Лабораторных работ* | 28 | 6 |
| *Практических занятий* | - | - |
| Самостоятельная работа обучающихся | 72 | 96 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Предмет информатика.

Тема № 2. Технические и программные средств реализации информационных процессов.

Тема № 3. Основы алгоритмизации.

Тема № 4. Сети.

Тема № 5.Защита информации.

**Правоведение**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.06 «Правоведение».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Правоведение»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью  анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | ОК-2 | *Знать:*   * основные этапы и ключевые события истории своей страны и зарубежных стран с древности до наших дней; * важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития.   *Уметь:*   * анализировать события и явления с гражданских позиций; * формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории, оставаться патриотом.   *Владеть:*   * представлениями о событиях истории и их последствиях; * приемами ведения дискуссии и полемики с позиций гражданского долга и патриотизма |
| Способностью  использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК-5 | *Знать:*   * основы российской правовой системы и законодательства; * правонарушения и их виды, виды и основания юридической ответственности.   *Уметь:*   * систематизировать возникающие ситуации на основе знания правовых норм различных отраслей российского права; * Находить оптимальные варианты решения различных проблем на основе знаний законодательства РФ.   *Владеть:*   * навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений; * навыками оценки своей деятельности и поведения с точки зрения правового регулирования |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргумен-тировано построенной письменной речью |
| Способностью к самоорганизации и самообразованию | ОК-8 | *Знать:*   * современные достижения и перспективы управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся; * содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * применять технологии управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся; * планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения.   *Владеть:*   * приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; * навыками применения методов и технологий управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся. |
| Способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ | ОПК-7 | *Знать:*   * системы и законодательства, регулирующие функционирование СМИ; * состав правоотношения, виды, способы и механизмы защиты прав; правонарушения и их виды, виды и основания юридической ответственности, регулирующие функционирование СМИ.   *Уметь:*   * оперировать юридическими понятиями и категориями в профессиональной деятельности, регулирующими функционирование СМИ; * Находить оптимальные варианты решения различных проблем на основе знаний законодательства РФ.   *Владеть:*   * навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, регулирующие функционирование СМИ; * навыками оценки своей деятельности и поведения с точки зрения правового регулирования, регулирующие функционирование СМИ |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.06 «Правоведение»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.06 | Правоведение | ОК-2; ОК-5; ОК-6; ОК-8; ОПК-7 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Основы теории государства и права.

Тема № 2. Основы конституционного права РФ.

Тема № 3. Основы трудового права РФ труда.

Тема № 4. Основы гражданского права РФ.

Тема № 5. Основы семейного права РФ.

Тема № 6. Основы экологического права РФ.

Тема № 7. Основы административного права РФ.

Тема № 8. Основы уголовного права РФ.

Тема № 9. Права и свободы человека и гражданина: понятие и сущность.

**Математика**

**1. Наименование дисциплины:Б1.Б.07 «Математика».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Математика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК-4 | *Знать:*   * основные методы и подходы системного анализа и математики, используемые при анализе социально-экономических проблем в журналистике; * особенности применения системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования и основные аспекты создания математических моделей и работы с ними в рамках проводимого исследования в журналистике.   *Уметь:*   * осуществлять подбор методов и подходов системного анализа и математики в соответствии с целями и задачами социально-экономического исследования в журналистике; * применять методы системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования, создавать математические модели и работать с ними в рамках проводимого исследования в журналистике.   *Владеть:*   * навыками подбора методов и подходов системного анализа и математики, адекватных целям и задачам социально-экономического исследования в журналистике; * навыками применения методы системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования, создавать математические модели и работать с ними в рамках проводимого исследования в журналистике |
| Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, Знать: методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, Знать: основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним | ОПК-9 | *Знать:*   * особенности использования математических методов и моделей в основных законах естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационные технологиях в журналистике; * математические методы и модели, используемые в основных законах естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационных технологиях в журналистике.   *Уметь:*   * создавать математические модели и работать с ними при решении задач естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационных технологий в соответствии с определенными алгоритмами в журналистике; * создавать математические модели и работать с ними при решении нестандартных задач естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационных технологий в журналистике.   *Владеть:*   * навыками решения задач естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационных технологий в соответствии с определенными алгоритмами в журналистике; * навыками решения нестандартных и слабо формализованных задач естественнонаучных дисциплин и современных информационно-коммуникационных технологий в соответствии в журналистике |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.07 «Математика»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.07 | Математика | ОК-4; ОПК-9 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Матрицы, определители, системы линейных уравнений.

Тема № 2. Аналитическая геометрия.

Тема № 3. Дифференциальное исчисление функций одной переменной.

Тема № 4. Неопределенный интеграл функций одной переменной.

**Экономика**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.08 «Экономика».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика,** утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777) (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Экономика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью  использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК-4 | *Знать:*   * стоимостные и ценностные оценки производства; * структуру экономики на различных уровнях; * структуру и функции хозяйственного механизма; * характеристики денежной системы экономики; * основные экономические взаимосвязи и взаимозависимости и их объективные параметры; * показатели экономической и социальной эффективности.   *Уметь:*   * применять статистические данные для анализа; * применять методики расчета эффективности экономических процессов.   *Владеть:*   * навыками системного анализа экономических процессов; * методами статистических оценок экономических и социальных процессов |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.08 «Экономика»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.08 | Экономика | ОК-4 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 12 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 18 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 45 | 87 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Предмет экономики и её методологические основы. Экономическая среда жизнедеятельности человека.

Тема № 2. Экономические системы и их типы. Товарное производство, рыночная экономика, нерыночный сектор.

Тема № 3.Теория собственности и форм производства.

Тема № 4. Рынок и рыночный механизм.

Тема № 5. Формирование предпринимательского капитала и его оборот. Теория человеческого капитала.

Тема № 6. Организационно правовые формы предпринимательства.

Тема № 7. Теории издержек и прибыли.

Тема № 8. Совокупный спрос и совокупное предложение.

Тема № 9. Теории циклов и инфляции.

Тема № 10. Теории финансовой и денежно-кредитных систем.

**Современный русский язык**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.09 «Современный русский язык».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Современный русский язык»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **Б1.Б.09 «Современный русский язык»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.09 | Современный русский язык | ОПК-17 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 72 | 18 |
| *Лекций* | 36 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 12 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 117 | 189 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

1 семестр

Тема 1. Фонетика средства русского языка. Слогораздел. Типы слогов в русском языке.

Тема 2. Структура и способы толкования лексического значения.

Тема 3. Происхождение лексики современно русского языка.

Тема 4. Системная организация лексики.

Тема 5. Фразеология.

Тема 6 *.* Словообразование.

Тема 7. Морфология.

2 семестр

Тема 8. Синтаксис как раздел грамматики.

Тема 9. Словосочетание как непредикативная единица языка.

Тема 10. Учение акад. В.В.Виноградова об основных признаках предложения.

Тема 11.Смысловая организация предложения. Диктум и модус.

Тема 12. ССЦ как формирующая единица текста.

Тема 13. Определение прямой и косвенной речи.

Тема 14**.**Период как особая, литературно обработанная, совершенная форма речи.

**Введение в специальность**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.10 «Введение в специальность».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Введение в специальность»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, Знать: ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций | ОПК-3 | *Знать:*   * сущность журналистской профессии; * базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста.   *Уметь:*   * выбирать и формулировать актуальную тему; * собирать необходимую информацию для ответственного выполнения профессиональных функций журналиста.   *Владеть:*   * смыслом социальных ролей журналиста; * базовыми характеристиками журналистской профессии |
| Cпособностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) | ОПК-15 | *Знать:*   * форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ; * жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов.   *Уметь:*   * применять специфику других направлений в журналистике (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика); * анализировать форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ.   *Владеть:*   * навыками новостной журналистики; * умением логически верно, ясно строить устную и письменную речь, учитывая стилевую специфику различного рода медиатекстов |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.10 «Введение в специальность»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.10 | Введение в специальность | ОПК-3; ОПК-15 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Специфика журналистской профессии.

Тема № 2. Журналистика как сфера массовой информационной деятельности.

Тема № 3. Познание действительности в журналистике.

Тема № 4. Функции журналистики.

Тема № 5. Журналистика как система.

Тема № 6. Коммуникатор и массовая аудитория.

Тема № 7. Регуляторы журналистской деятельности.

Тема № 8. Результативность деятельности масс-медиа.

Тема № 9. Теоретические основы национальной безопасности.

**Основы теории литературы**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.11 «Основы теории литературы».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми** **результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы теории литературы»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | ОПК-4 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих отечественных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности | ОПК-5 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития зарубежной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих зарубежных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.11 «Основы теории литературы»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.11 | Основы теории литературы | ОПК-4; ОПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Эстетическое и художественное, место литературы в ряду других искусств.

Тема № 2. Литературные роды и жанры.

Тема №3. Основы стиховедения (метрика, ритмика, фоника и строфика).

Тема №4. Художественная речь. Поэзия и проза.

Тема №5. Автор. Герой. Читатель.

Тема №6. Художественный образ.

Тема №7. Сюжетно-композиционная организация художественного произведения. Хронотоп.

Тема №8. Основные термины и понятия теории литературного процесса.

Тема №9. Анализ литературного произведения.

**Безопасность жизнедеятельности**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.12. Безопасность жизнедеятельности.**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Безопасность жизнедеятельности»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | ОК-10 | *Знать:*   * основные понятия дисциплины (опас-ность; опасный вредный фактор; опасная и чрезвычайная ситуация; уровень защищен-ности; приемлемый риск; безопасность; личная, общественная и национальная безопасность; жизненно важные интересы; средства обеспечения безопасности; охрана здоровья, факторы среды, условия труда); * дестабилизирующие факторы современности в мире и россии; * основные элементы концепций и систем обеспечения безопасности.   *Уметь:*   * самостоятельно использовать теоретические источники для пополнения знаний о безопасности жизнедеятельности; * выявлять признаки, причины и условия возникновения опасных ситуаций; * оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению; * оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь пострадавшим; * пользоваться простейшими средствами индивидуальной защиты;   *Владеть:*   * профессиональным языком в данной области; * аналитическими умениями в области выявления и оценки различных видов опасностей; * методикой и навыками оценки допустимого риска |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.12 «Безопасность жизнедеятельности»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.12 | Безопасность жизнедеятельности | ОК-10 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 18 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 72 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Понятия здоровья, характеристика компонентов здоровья.

Тема № 2. Условия жизнедеятельности человека. Организация питания обучающихся.

Тема № 3. Негативные факторы техносферы. Воздействие негативных факторов на человека. Обеспечение безопасности обучающихся во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Тема № 4. Правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организации. Организация медицинских осмотров, в том числе профилактических медицинских осмотров, в связи с занятиями физической культурой и спортом, и диспансеризации, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Тема № 5. Особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности. Определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул. Профилактика несчастных случаев с обучающимися во время пребывания в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Тема № 6. Методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

Тема № 7. Организация охраны здоровья.

Тема № 8. Оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья. Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи.

Тема № 9. Санитарно-гигиенические, профилактические и оздоровительные мероприятия, обучение и воспитание в сфере охраны здоровья граждан в Российской Федерации. Проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

Тема № 10. Организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культурой и спортом.

Тема № 11. Пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда. Влияние курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ на организм человека.

**Основы самоорганизации и самообразования студентов**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.13 «Основы самоорганизации и самообразования студента».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы самоорганизации и самообразования студента»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к самоорганизации и самообразованию | ОК-8 | *Знать:*   * современные достижения и перспективы управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся; * содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * применять технологии управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся; * планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения.   *Владеть:*   * приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; * навыками применения методов и технологий управления системами самоорганизации и самообразования в учебной деятельности обучающихся |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.13 «Основы самоорганизации и самообразования студента»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.13 | Основы самоорганизации и самообразования студентов | ОК-8 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 18 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 72 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Особенности самоорганизации времени учебной деятельности обучающихся.

Тема № 2. Особенности развития памяти в процессе саморегуляции и самоорганизации деятельности студентов.

Тема № 3. Учет основных мыслительных операций в процессе саморегуляции и самоорганизации деятельности студентов.

Тема № 4. Особенности психических состояний обучающихся.

Тема № 5. Саморегуляция психических состояний обучающихся посредством изменения внешних условий.

**Основы теории коммуникации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.14 «Основы теории коммуникации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы теории коммуникации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.14 «Основы теории коммуникации»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.14 | Основы теории коммуникации | ОПК-17 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 16 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 27 | 83 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Понятие коммуникации, функций коммуникаций.

Тема № 2. Роль коммуникационных процессов в социокультурной среде. Социокультурные закономерности, детерминирующие коммуникационный процесс. Коммуникационный процесс и коммуникативная ситуация. Двухступенчатый характер коммуникации.

Тема № 3. Теоретические концепции и модели коммуникации. Коммуникация как процесс и структура.

Тема № 4. Виды коммуникации: вербальная и невербальная коммуникация.

Тема № 5. Субъекты коммуникации: адресат и адресант. Языковая и коммуникативная личность. Уровни коммуникации.

Тема № 6. Сущность массовой коммуникации. Теории массовой коммуникации. Средства массовой коммуникации.

Тема № 7. Межкультурная коммуникация.

Тема № 8. Понятия образа мира и языковой картины мира. Социально-психологическая обусловленность поведения людей в разных культурах. Национальный характер культуры.

Тема № 9. Основные подходы к коммуникативной личности. Типы коммуникативной личности.

Тема № 10. Профессионально-ориентированная коммуникация.

**Основы журналистской деятельности**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.15 «Основы журналистской деятельности».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы журналистской деятельности»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, Знать: базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа | ОПК-2 | *Знать:*   * мировых тенденциях развития медиаотрасли; * специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей.   *Уметь:*   * находить достоверные источники информации, отражающие важнейшие инновационные практики в сфере массмедиа; * определять векторы развития национальных медиамоделей.   *Владеть:*   * базовыми принципами формирования медиасистем; * реалиями функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа |
| Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, Знать: методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, Знать: основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним | ОПК-9 | *Знать:*   * методы изучения аудитории СМИ; * основные методы изучения общественного мнения.   *Уметь:*   * исследовать аудитории и выявлять предпочтения в потреблении массовой информации; * применять на практике эффективные формы взаимодействия с целевой аудиторией СМИ.   *Владеть:*   * эффективными формами взаимодействия с общественным мнением; * современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации |
| Cпособностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы | ОПК-12 | *Знать:*   * основы текстовой и внетекстовой работы СМИ; * основы подготовки собственных публикаций.   *Уметь:*   * готовить публикаций с учетом взаимодействия с другими участниками медиапроизводства; * выполнять индивидуальную и коллективную журналисткую деятельность.   *Владеть:*   * технологиями подготовки публикаций к печати; * навыками эффективного взаимодействия с участниками медиапроизводства |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.15 «Основы журналистской деятельности»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.15 | Основы журналистской деятельности | ОПК-2; ОПК-9; ОПК-12 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 50 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 32 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 58 | 96 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Группа информационных жанров.

Тема № 2. Заметка, ее виды.

Тема № 3. Репортаж.

Тема № 4. Виды интервью.

Тема № 5. Отчет.

Тема № 6.Аналитические жанры в газете.

Тема № 7. Корреспонденция в газете.

Тема № 8. Комментарий как аналитический жанр.

Тема № 9. Статья в газете.

Тема № 10. Рецензия в газете.

Тема № 11. Обозрение.

Тема № 12. Расследование в газете.

**Основы теории журналистики**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.16 «Основы теории журналистики».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован Минюстом России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы теории журналистики»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности | ОПК-1 | *Знать:*   * функции СМИ, смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста; * общественную миссию журналистики.   *Уметь:*   * следовать социальной ответственности в профессиональной деятельности; * эффективно реализовывать функции СМИ.   *Владеть:*   * основными понятиями свободы и социальной ответственности журналиста * профессиональными технологиями журналиста |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформахинформации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.16 «Основы теории журналистики»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.16 | Основы теории журналистики | ОПК-1; ПК-1; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 27 | 89 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Система понятий теории журналистики.

Тема № 2. Различные секторы СМИ. Процессы их концентрации.

Тема № 3. Место журналистики в ряду других творческих профессий.

Тема № 4. Журналистика как форма общественно-политической информационной деятельности.

Тема № 5. Журналистика как система средств массовой коммуникации.

Тема № 6. Функции журналистики.

Тема № 7. Принципы журналистики.

Тема № 8. Структура СМИ. Их взаимодействие.

Тема № 9. Проблематика выступлений СМИ.

Тема № 10. Координация деятельности СМИ.

Тема № 11. Правовые аспекты деятельности СМИ.

Тема № 12. Выразительные средства журналистики.

Тема № 13. Типы и методологические основы журналистского творчества.

Тема № 14. Действенность и эффективность журналистики.

Тема № 15. Творческие факторы эффективности как результативность контактов с аудиторией.

Тема № 16. Профессиональные качества журналиста. Гражданская ответственность. Виды журналистских специализаций.

Тема № 17. Журналистская этика и деонтология. Авторское право. Профессиональные организации журналистов.

**Социология**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.17 «Социология».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Социология»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности | ОК-3 | *Знать:*   * закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории для осознания социальной значимости своей деятельности; * основы конкретных методов социологической работы в области общегуманитарных социальных наук.   *Уметь:*   * применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук; * разрабатывать и использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук.   *Владеть:*   * навыками оценки конкретных жизненных ситуаций, обоснования своего варианта решения, программирования собственных действий в области общегуманитарных социальных наук; * навыками проведения социологического исследования с использованием основ философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук |
| Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК-7 | *Знать:*   * основные события, и процессы, сформировавшие российскую культуру позволяющие толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * основные философские понятия и категории, развития природы, общества и мышления учитывая этнические, конфессиональные и культурные различия.   *Уметь:*   * использовать средства для работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * анализировать и оценивать информацию и факторы культурных, конфессиональных и социальных изменений.   *Владеть:*   * Способностью брать на себя ответственность за принятые решения в командной работе, несмотря на этнические и конфессиональные различия; * навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| Способностью  анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ | ОПК-6 | *Знать:*   * основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ; * основные социальные институты и социологические методы для оценки результатов в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ.   *Уметь:*   * применять понятийно - категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ; * использовать социологические методы исследования для оценки социальной структуры современного общества.   *Владеть:*   * навыками анализа основных тенденций формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ; * навыками проведения социологического исследования в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.17 «Социология»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.17 | Социология | ОК-3; ОК-7; ОПК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 6 |
| *Лекций* | 18 | 2 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 18 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 72 | 98 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Введение в социологию.

Тема № 2. Социологический проект О. Конта. Классические социологические теории.

Тема № 3. Русская социологическая мысль.

Тема № 4. Общество как социально-экономическая система.

Тема № 5. Личность как социальный тип. Социализация личности.

Тема № 6. Социальная структура общества. Понятие социального статуса.

Тема № 7. Социальные группы. Типы социальных групп.

Тема № 8. Социальные институты и организации.

Тема № 9. Социальная стратификация и социальная мобильность.

Тема № 10. Методы социологического исследования.

Тема № 11. Категории социологии потребления.

**Политология**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.18 «Политология».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777) (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Политология»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности | ОК-3 | *Знать:*   * закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории для осознания социальной значимости своей деятельности; * основы конкретных методов социологической работы в области общегуманитарных социальных наук.   *Уметь:*   * применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук; * разрабатывать и использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук.   *Владеть:*   * навыками оценки конкретных жизненных ситуаций, обоснования своего варианта решения, программирования собственных действий в области общегуманитарных социальных наук; * навыками проведения социологического исследования с использованием основ философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук |
| Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах | ОПК-6 | *Знать:*   * особенности восприятия информации на основе социальной структуры современного общества; * нормативную базу информативной безопасности.   *Уметь:*   * осуществлять подбор данных, необходимых для оценки массовых явлений; анализировать и обрабатывать данные, необходимых для оценки массовых явлений; * проводить самостоятельные исследования проблем.   *Владеть:*   * способами получения и обработки информации из различных источников, ее интерпретации и структурирования; * методами анализа и обработки данных, необходимых для оценки массовых явлений |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.18 «Политология»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.18 | Политология | ОК-3; ОПК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 64 | 6 |
| *Лекций* | 32 | 2 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 32 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 44 | 98 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Объект и предмет политологии.

Тема № 2. Основные парадигмы политической науки.

Тема № 3. Основные этапы развития научных взглядов на политику.

Тема № 4. Политика как общественное явление.

Тема № 5. Политическая власть и ее характеристики.

Тема № 6. Личность и массы в политике.

Тема № 7. Политические элиты.

Тема № 8. Политическое лидерство.

Тема № 9. Государство, его формы и структура.

Тема № 10. Негосударственные политические институты.

Тема № 11. Системность политики и политические системы.

Тема № 12. Политическая система демократического типа.

Тема № 13. Авторитарная и тоталитарная политические системы.

Тема № 14. Сущность и типы политических процессов.

Тема № 15. Международные и глобальные политические системы.

Тема № 16. Политическая культура.

Тема № 17. Политическое сознание.

**История зарубежной журналистики**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.19 «История зарубежной журналистики».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777) (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования);

Процесс изучения дисциплины **«История зарубежной журналистики»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, Знать: базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа | ОПК-2 | *Знать:*   * мировых тенденциях развития медиаотрасли; * специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей.   *Уметь:*   * находить достоверные источники информации, отражающие важнейшие инновационные практики в сфере массмедиа * определять векторы развития национальных медиамоделей.   *Владеть:*   * базовыми принципами формирования медиасистем; * реалиями функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности | ОПК-5 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития зарубежной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих зарубежных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.19 «История зарубежной журналистики»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.19 | История зарубежной журналистики | ОПК-2; ОПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 64 | 10 |
| *Лекций* | 32 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 32 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 44 | 94 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Зарождение журналистики.

Тема № 1. Значение печатного дела. Социально-экономические и культурные предпосылки появления печатных изданий. Публицистика эпохи Реформации. Первые периодические печатные издания Европы.

Тема № 2. Секуляризация знания и развитие науки в XVII веке.

Тема № 3. Политическая публицистика Европы и Северо-американских колоний 17-18 вв.

Тема № 4. Зарождение журналистики в Германии.

Тема № 5. Английская буржуазная революция и печать тех лет. Расцвет памфлетной публицистики. Появление журналов.

Раздел II. Журналистика 19-начала 20 вв.

Тема № 6. Качественная и массовая пресса. Движение «разгребателей грязи».

Тема № 7. Появление радио. Основы организации и финансирования радиовещания. Зарождение оповещения. Телевидение.

Тема № 8. Развитие репортажа, интервью. Развитие периодики по типам изданий в первой половине XX века.

Тема № 9. Изменение характера и организации редакционной работы. Этические кодексы журналистов.

Тема № 10. Колониальная пресса. Издания стран метрополий. Клерикальная пресса. Патриотические издания.

Тема № 11. Военные репортеры. Периодика Германии, Франции, США 1914-1919 гг. Крах нацистской пропаганды. Радио в годы Второй мировой войны.

**Психология**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.20 «Психология».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Психология»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности | ОК-3 | *Знать:*   * закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории для осознания социальной значимости своей деятельности; * основы конкретных методов социологической работы в области общегуманитарных социальных наук.   *Уметь:*   * применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук; * разрабатывать и использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук.   *Владеть:*   * навыками оценки конкретных жизненных ситуаций, обоснования своего варианта решения, программирования собственных действий в области общегуманитарных социальных наук; * навыками проведения социологического исследования с использованием основ философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития в области общегуманитарных социальных наук |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте | ОПК-10 | *Знать:*   * основные понятия психологической науки, ее прикладные задачи и вклад в развитие теории наук о человеке; * особенности личности и поведения людей для ориентации в социуме, построения эффективного взаимодействия с коллегами и деловыми партнерами.   *Уметь:*   * применять базовые психологические знания в практической работе журналиста для решения профессиональных задач; * применять на практике технологии эффективного профессионального общения, воздействия на аудиторию СМИ, техники личного проектирования и коррекции своей профессиональной «Я-концепции».   *Владеть:*   * направлениями развития психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ; * навыками составления психологического портрета человека, психологической экспертизы текста СМИ |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.20 «Психология»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.20 | Психология | ОК-3; ОПК-10 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 48 | 10 |
| *Лекций* | 16 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 32 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 60 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Предмет и задачи общей психологии. Этапы развития психологии как науки.

Тема № 2. Основные принципы и категории общей психологии: методология и методы, их взаимосвязь.

Тема № 3. Зарождение и эволюция психики животных и человека.

Тема № 4. Общая характеристика основных психологических направлений:

Тема № 5. Познавательная деятельность.

Тема № 6. Проблема речи. Мышление и речь, их взаимосвязь.

Тема № 7. Эмоционально-волевая сфера.

Тема № 8. Проблема деятельности в психологии.

Тема № 9. Индивид, личность, индивидуальность.

Тема № 10. Индивидуальные особенности человека.

Тема № 11. Сознание, его структура и развитие. Бессознательное.

Тема № 12. Самосознание, его развитие и структура.

Тема № 13. Проблема жизненного пути личности. Самоактуализация.

**Техника и технология средств массовой информации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.21 «Техника и технология средств массовой информации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Техника и технология средств массовой информации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов | ОПК-14 | *Знать:*   * особенности массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * технологии создания журналистских публикаций.   *Уметь:*   * базироваться на знании особенностей массовой информации; * применять инновационные подходы при создании медиатекстов.   *Владеть:*   * навыками структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * навыками инновационных подходов при создании медиатекстов |
| Cпособностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) | ОПК-19 | *Знать:*   * специфику работы в условиях мультимедийной среды; * методы и технологии подготовки медиапродукта.   *Уметь:*   * работать в условиях мультимедийной среды; * готовить медиапродукт в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация).   *Владеть:*   * методами подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация); * технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.21** **«Техника и технология средств массовой информации»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.21 | Техника и технология средств массовой информации | ОПК-13; ОПК-14; ОПК-19 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 7 зачетных единиц – 252 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 80 | 4 |
| *Лекций* | 32 | - |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 48 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 145 | 235 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Допечатная подготовка СМИ.

Тема № 2. Программное обеспечение.

Тема № 3. История развития наборных процессов.

Тема № 4. Воспроизведение изобразительных оригиналов.

Тема № 5. Цифровые форматы хранения растровой и векторной графики (TIFF, JPEG, GIF, WMF, PICT, CDR, AI, EPS).

Тема № 6. Подготовка к печати изобразительного материала.

Тема № 7. Значение Интернета для организации редакционно-издательских процессов.

Тема № 8. Назначение телевизионного вещания.

Тема № 9. Телевизионные стандарты.

Тема № 10. Магнитная видеозапись. Основные технические характеристики видеомагнитофонов.

Тема № 11. Цифровое телевидение.

Тема № 12. Телевизионные центры (ТЦ) и их оборудование.

Тема № 13. Технические средства электронной журналистики.

Тема № 14. Передача телевизионных программ.

Тема № 15. Основные сведения о технических средствах радиовещания.

Тема № 16. Этапы подготовки радиопередачи.

Тема № 17. Акустические свойства студий.

Тема № 18. Цифровая звукозапись.

Тема № 19. Организационные принципы радиовещания.

Тема № 20. Технология звукозаписи.

**История отечественной литературы**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.22 «История отечественной литературы».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История отечественной литературы»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | ОПК-4 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих отечественных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.22 «История отечественной литературы»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.22 | История отечественной литературы | ОПК-4 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 7 зачетных единиц – 252 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 106 | 16 |
| *Лекций* | 46 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 60 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 119 | 223 |
| Контроль | 27 | 13 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет, экзамен | зачет, экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Истоки, художественное своеобразие и проблемы изучения литературы Древней Руси.

Тема № 2. Возникновение летописания. Проблемы изучения «Повести временных лет».

Тема № 3. Первые оригинальные памятники древнерусской литературы XI – начала XIII вв.

Тема № 4. Своеобразие литературы периода феодальной раздробленности XIII–XIV вв.

Тема № 5. Особенности русского Предвозрождения.

Тема № 6. Жанровые трансформации в древнерусской литературе XIV–XV вв.

Тема № 7. Литература эпохи государственной централизации (XV–XVI вв.).

Тема № 8. Литература Руси XVII в.

Тема № 9. Черты литературы «нового времени» в древнерусских повестях XVII века. Тема № 10. Барокко как этап в развитии русской культуры.

Тема № 11. Культурологические аспекты русского классицизма.

Тема № 12. Культурологические аспекты русского сентиментализма.

Тема № 13. Культурологические аспекты литературы и идеологии XVIII века.Тема № 14. Поэтика чувствительности в повести Н. Карамзина «Бедная Лиза». «Бедная Лиза» в свете массовой литературы.

**История отечественной журналистики**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.23 «История отечественной журналистики».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777 ), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История отечественной журналистики»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | ОПК-4 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих отечественных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.23 «История отечественной журналистики»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.23 | История отечественной журналистики | ОПК-4 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 60 | 10 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 46 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 48 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I.

Тема № 1. Журналистика первой половины XVIII века.

Тема № 2. Журналистика 1760-х годов. Журналистика 1770–1790-х годов.

Тема № 3. Журналистика 1800–1810-х годов. Журналистика времени декабристского движения (1812–1825 годы).

Тема № 4. Журналистика 1826–1830-х годов.

Тема № 5. Журналистика 1840-х годов. Журналистика 1850-х годов.

Тема № 6. Журналистика 1860-х годов. Журналистика 1870-х годов.

Тема № 7. Журналистика 1880-х годов. Журналистика 1890-х годов.

Раздел II.

Тема № 8. Журналистика 1900–1904 годов. Журналистика периода буржуазно-демократической революции (1905–1907).

Тема № 9. Основные политические направления в журналистике начала XX века. Издательская деятельность политических партий.

Тема № 10. Журнальная и газетная периодика начала XX века.

Тема № 11. Журналистика периода Первой мировой войны.

Тема № 12. Журналистика в период Временного правительства (февраль – октябрь 1917 года).

Тема № 13. Политика советской власти в области печати и радио в первые годы своего существования. Формирование системы советской печати.

Тема № 14. Развитие отечественной журналистики в период Великой Отечественной войны.

**Основы рекламы и паблик рилейшинз**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.24 «Основы рекламы и паблик рилейшинз».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Основы рекламы и паблик рилейшинз»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, Знать: базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, Знать: технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента | ОПК-11 | *Знать:*   * базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса; * технологию продвижения публикаций СМИ.   *Уметь:*   * учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ; * формировать организационную структуру СМИ.   *Владеть:*   * основами медиаменеджмента; * обязанностями корреспондентского корпуса и функциями сотрудников различного должностного статуса |
| Способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности | ОПК-21 | *Знать:*   * основы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * основы рекламы в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * применять механизмы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * применять рекламные технологии в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * инструментами паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * технологиями рекламы в профессиональной деятельности |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.24 «Основы рекламы и паблик рилейшнз»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.24 | Основы рекламы и паблик рилейшинз | ОПК-11; ОПК-21 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 10 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 30 | 58 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Связи с общественностью.

Тема № 1. Предмет, цели и задачи курса паблик рилейшнз (PR). Основные цели и задачи. Объект и предмет изучения. Определение понятия паблик рилейшнз как особой коммуникативной системы.

Тема № 2. Имидж и пути его формирования средствами паблик рилейшнз.

Тема № 3. Воздействие как функция PR-коммуникации.

Тема № 4. Социальные связи и общественные отношения как ключевые категории в теории паблик рилейшнз.

Тема № 5. Связи с общественностью в некоммерческих организациях.

Тема № 6. PR-коммуникации как средство управления кризисами.

Тема № 7. Связи с общественностью в системе массовых коммуникаций. Информационная, управленческая, регулятивная и другие функции PR.

Раздел II. Основы рекламы.

Тема № 8. Сущность и функции рекламы.

Тема № 9. Процесс рекламной деятельности.

Тема № 10. Реклама в периодической печати.

Тема № 11. Реклама на телевидении.

Тема № 12. Реклама на радио.

Тема № 13. Социальная реклама.

Тема № 14. Реклама в структуре паблик рилейшнз. Эффективность рекламы.

**История зарубежной литературы**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.25 «История зарубежной литературы».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История зарубежной литературы»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности | ОПК-5 | *Знать:*   * основные этапы и процессы развития зарубежной литературы и журналистики; * Знать: публицистическое наследие великих зарубежных публицистов, чья журналистская деятельность оказала влияние на развитие мировой журналистики.   *Уметь:*   * ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики; * использовать этот опыт в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками анализа литературных и публицистических материалов; * умением использования полученных знаний в журналистской работе |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.25 «История зарубежной литературы»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.25 | История зарубежной  литературы | ОПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 66 | 18 |
| *Лекций* | 28 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 38 | 12 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 123 | 185 |
| Контроль | 27 | 13 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет, экзамен | зачет, экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

5 семестр.

Тема № 1. Миф как историко-культурная категория, развитие греческой мифологии.

Тема № 2. Древний эпос Гомеровский эпос.

Тема № 3. Культура эллинизма.

Тема № 4. Серебряный век римской литературы.

Тема № 5.Раннехристианская литература.

Тема № 6. Пути развития средневековой драмы.

Тема №7. Литература зрелого Средневековья.

Тема № 8. Английская литература.

Тема № 9. Литература эпохи Возрождения.

Тема № 10. Северное Возрождение.

6 семестр.

Тема № 11. Поэтика модернистского романа (Д. Джойс, Ф. Кафка, М. Пруст).

Тема № 12. Модернистские течения первой половины ХХ века (футуризм, дадаизм, экспрессионизм, сюрреализм). Театральный авангард.

Тема № 13. Жанр интеллектуального романа в зарубежной литературе первой половины ХХ века.

Тема № 14. «Социальный» роман в зарубежной литературе первой половины ХХ века. Жанр антиутопии в зарубежной литературе ХХ века.

Тема № 15. Философские основы и художественная практика экзистенциализма.

Тема № 16. Постмодернизм как общеэстетический феномен западной культуры.

Тема № 17. Формирование истоков постмодернистской эстетики.

Тема № 18. Жанр сатирической комедии нравов и положений в романе «Академический обмен».

Тема № 19. «Черный принц» А.Мердок как метароман.

Тема № 20. Постмодернистская структура романа Дж. Фаулза «Волхв».

**Практическая грамматика**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.26 «Практическая грамматика».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению **подготовки 42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777 ), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Практическая грамматика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.26 «Практическая грамматика»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.26 | Практическая грамматика | ОПК-17 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 8 зачетных единиц – 288 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 84 | 22 |
| *Лекций* | 28 | 8 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 56 | 14 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 150 | 248 |
| Контроль | 54 | 18 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Орфография.

Тема № 1. Орфограмма. Орфографическое правило.

Тема № 2. Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц. Правописание безударных гласных в корнях.

Тема № 3. Правописание согласных в корнях. Правописание приставок.

Тема № 4. Написание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Правописание падежных и родовых окончаний.

Тема № 5. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий и деепричастий настоящего времени.

Тема № 6. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ.

Тема № 7.Правописание служебных слов.

Раздел II. Пунктуация.

Тема № 8. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Тема № 9. Знаки препинания при однородных членах.

Тема № 10. Знаки препинания при сравнительных союзах.

Тема № 11. Знаки препинания при обособленных определениях.

Тема № 12. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Тема № 13. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях. Знаки препинания при обращениях и междометиях.

Тема № 14. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.

Тема № 15. Знаки препинания в сложном предложении.

**Физическая культура и спорт**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.27 «Физическая культура и спорт».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Физическая культура и спорт»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК-9 | *Знать:*   * социальную роль различных видов спорта; * механизмы формирования коллективной деятельности в команде; * методику самостоятельного выбора средств физической культуры для обеспечения эффективности профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; * применять основы физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность для укрепления здоровья людей; * вести самоконтроль за тренировочными и соревновательными нагрузками.   *Владеть:*   * навыками повышения функциональных и двигательных способностей для физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность; * личным опытом и навыками повышения своих функциональных и двигательных способностей; * средствами и методами укрепления индивидуального здоровья и самосовершенствования необходимых для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.27 «Физическая культура и спорт»** является дисциплиной по выбору блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.27 | Физическая культура и спорт | ОК-9 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 2 |
| *Лабораторных работ* |  |  |
| *Практических занятий* | 18 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 36 | 58 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Тема № 1.Основные принципы здорового образа жизни.

Тема № 2. Здоровье человека как ценность.

Тема № 3. Здоровый образ жизни, его составляющие.

Раздел II. Социально-биологические основы физической культуры.

Тема № 4. Организм человека как единая саморазвивающаяся саморегулирующаяся биологическая система.

Тема № 5. Функциональные показатели состояния организма.

Тема № 6. Самоконтроль при занятиях физической культурой.

Раздел III. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Тема № 7. Характеристика средств, форм и методов физической культуры.

Тема № 8. Основные принципы оздоровительной тренировки.

Тема № 9. Характеристика базовых видов спорта и оздоровительных систем физических упражнений.

Тема № 10. Особенности выбора вида физической активности с учетом характера трудовой деятельности, индивидуальных особенностей и возможностей занимающихся.

**Профессиональная этика журналиста**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.28 «Профессиональная этика журналиста».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Профессиональная этика журналиста»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК-7 | *Знать:*   * основные события, и процессы, сформировавшие российскую культуру позволяющие толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * основные философские понятия и категории, развития природы, общества и мышления учитывая этнические, конфессиональные и культурные различия.   *Уметь:*   * использовать средства для работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * анализировать и оценивать информацию и факторы культурных, конфессиональных и социальных изменений.   *Владеть:*   * Способностью брать на себя ответственность за принятые решения в командной работе, несмотря на этнические и конфессиональные различия; * навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| Способностью следовать в профессиональной деятельности основным международным и российским документам по журналистской этике | ОПК-8 | *Знать:*   * основные международные документы по журналистской этике; * основные российские документы по журналистской этике.   *Уметь:*   * применять в профессиональной деятельности основные международные документы по журналистской этике; * применять в профессиональной деятельности основные российские документы по журналистской этике.   *Владеть:*   * этической культурой журналиста; * профессиональной деятельностью журна-листа с учетом международных и российских документов по журналистской этике |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.28 «Профессиональная этика журналиста»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.28 | Профессиональная этика журналиста | ОК-7; ОПК-8 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 28 | 10 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 14 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 44 | 58 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Действие профессиональной морали. Профессиональная мораль журналиста на различных этапах развития нашей страны.

Тема № 2. Профессионально-этические категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста. Профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная честь.

Тема № 3. Редакционный коллектив и нормы служебной этики. Профессиональная солидарность. Нарушение служебной этики. Плагиат.

Тема № 4. Профессионально-этические принципы журналистики. Критерии, определяющие профессиональные принципы.

Тема № 5. Профессионально-нравственные отношения: журналист – аудитория. Некоторые аспекты подготовки информации, связанные с экстремальными ситуациями.

Тема № 6. Социальная оценка персонажа. Журналист и его герои.

Тема № 7. Профессионально-нравственные нормы при работе с источниками информации.

Тема № 8. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей. Декларация принципов поведения журналистов.

Тема № 9. Виды документов, регламентирующих профессионально-этические нормы. Сравнительный анализ кодексов профессиональной этики различных стран.

Тема № 10. Факт и комментарий. Электронные базы данных как источник информации.

Тема № 11. Анализ журналистских материалов с точки зрения соблюдения норм профессиональной этики.

Тема № 12. Анализ заголовочных комплексов газетных материалов с точки зрения соответствия содержанию материалов.

Тема № 13. Составление собственного кодекса профессиональной этики.

Тема № 14. Деловая игра «Журналист и источник информации»

Тема № 15. Обсуждение соблюдения этических норм в телевизионных передачах.

Тема № 16. Деловая игра «Этические нарушения в работе журналиста. Вызов журналиста в суд».

**Стилистика и литературное редактирование**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.29 «Стилистика и литературное редактирование».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Стилистика и литературное редактирование»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать современные методы редакторской работы | ОПК-16 | *Знать:*   * методы редакторской работы; * дифференциальные признаки частей и частиц речи, модальных слов и междометий; основные характеристики синтаксических единиц (словосочетания, простого предложения, сложного предложения).   *Уметь:*   * использовать современные методы редакторской работы; * дифференцировать и применять правила правописания в зависимости от частеречной принадлежности слов   *Владеть:*   * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности; * правилами орфографии и пунктуации в редакторской работе. |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности. |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.29 «Стилистика и литературное редактирование»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.29 | Стилистика и литературное редактирование | ОПК-16; ОПК-17; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 16 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 99 | 155 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Текст как объект литературного редактирования.

Тема № 1. Текст литературного произведения как предмет работы редактора. Основные характеристики текста (целостность, связность, закрепленность в определенный знаковой системе). Их практическое значение для редактирования. Основные отличия речи письменной от речи устной.

Тема № 2. Определенность, непротиворечивость, последовательность, обоснованность как необходимые условия точности формирования высказывания и правильности восприятия текста. Роль контекста в установлении истинности высказывания.

Тема № 3. Применение законов логики в ходе литературного редактирования текста. Требование определенности, однозначности понятий и суждений.

Тема № 4. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Повествование, описание, рассуждение как виды текста. Определение как вид текста. Редактирование текстов, содержащих определения

Тема № 5. Работа над фактическим материалом. Убеждающее воздействие факта. Требования точности, достоверности, новизны, убедительности, доказательности фактов.

Тема № 6. Психологические предпосылки правки текста. Обоснование необходимости изменений, критическая оценка поправок, внесенных в текст, сохранение творческой манеры и стиля автора.

Раздел II. Стилистические аспекты редактирования текста.

Тема № 7. Функциональные разновидности русского языка Функциональные стили, их взаимодействие. Соотношение понятий «литературный язык» и «язык художественной литературы», или «художественный стиль».

Тема № 8. Научный стиль. Устная и письменная разновидности. специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.

Тема № 9. Официально-деловой стиль. Жанровое разнообразие (основные виды деловых и коммерческих документов). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы деловых, юридических жанров.

Тема № 10. Требование единообразия написания имен, фамилий, дат, географических наименований, унификация терминов, единиц измерения и т. п. Цифры в тексте журналистского произведения. Таблица как форма организации цифрового и словесного материала. Цитаты, их виды и значение.

Тема № 11. Правила и приемы цитирования. Требование точности воспроизведения цитат. Оформление библиографической ссылки.

Тема № 12. Работа над языком и стилем публикаций. Всесторонне владение средствами языка, знание его норм – условие успешной работы редактора над текстом. Проблема речевой нормы и выбора вариантов.

Тема № 13. Стилевые особенности и особенности редактирования произведений различных жанров (информационных, аналитических, художественной публицистических).

**Современня художественная культура**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.30** «**Современная художественная культура**».

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины«**Современная художественная культура»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах | ОПК-6 | *Знать:*   * особенности восприятия информации на основе социальной структуры современного общества; * нормативную базу информативной безопасности.   *Уметь:*   * осуществлять подбор данных, необходимых для оценки массовых явлений; анализировать и обрабатывать данные, необходимых для оценки массовых явлений; * проводить самостоятельные исследования проблем.   *Владеть:*   * способами получения и обработки информации из различных источников, ее интерпретации и структурирования; * методами анализа и обработки данных, необходимых для оценки массовых явлений. |
| Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, Знать: методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, Знать: основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним | ОПК-9 | *Знать:*   * методы изучения аудитории СМИ; * основные методы изучения общественного мнения.   *Уметь:*   * исследовать аудитории и выявлять предпочтения в потреблении массовой информации; * применять на практике эффективные формы взаимодействия с целевой аудиторией СМИ.   *Владеть:*   * эффективными формами взаимодействия с общественным мнением; * современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.30 «Современная художественная культура»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.30 | Современная художественная  культура | ОПК-6; ОПК-9 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 96 | 38 |
| *Лекций* | 32 | 14 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 64 | 24 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 66 | 160 |
| Контроль | 54 | 18 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Задачи, структура, основная проблематика курса. Художественная культура. Проблема определения.

Тема № 2. Художественная культура в системе культуры.

Тема № 3. Морфология художественной культуры.

Тема № 4. Язык художественной культуры.

Тема № 5. Искусство как эстетический феномен.

Тема № 6. Искусство как этический и социальный феномен.

Тема № 7. Взаимодействие содержания и формы в искусстве.

Тема № 8. Образ и символ в истории мировой художественной культуры.

Тема № 9. Сущность и природа художественного творчества.

Тема № 10. Направление и метод в искусстве.

**Экономика и менеджмент средств массовой информации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.31 «Экономика и менеджмент средств массовой информации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Экономика и менеджмент средств массовой информации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК-4 | *Знать:*   * основные методы и подходы системного анализа, используемые при анализе социально-экономических проблем в журналистике; * особенности применения системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования в журналистике.   *Уметь:*   * осуществлять подбор методов и подходов системного анализа в соответствии с целями и задачами социально-экономического исследования в журналистике; * применять методы системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования в рамках проводимого исследования в журналистике.   *Владеть:*   * навыками подбора методов и подходов системного анализа адекватным целям и задачам социально-экономического исследования в журналистике; * навыками применения методов системного анализа в процессе формулирования цели и постановки задач социально-экономического исследования в рамках проводимого исследования в журналистике |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, Знать: базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, Знать: технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента | ОПК-11 | *Знать:*   * базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса; * технологию продвижения публикаций СМИ.   *Уметь:*   * учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ; * формировать организационную структуру СМИ.   *Владеть:*   * основами медиаменеджмента; * обязанностями корреспондентского корпуса и функциями сотрудников различного должностного статуса |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.31 «Экономика и менеджмент средств массовой информации»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.31 | Экономика и менеджмент средств  массовой информации | ОК-4; ОПК-11; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 36 | 10 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 18 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 72 | 94 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Введение.

Тема № 2. СМИ в современной структуре экономики.

Тема № 3. Структура и экономика медиасистемы.

Тема № 4. Экономические аспекты печатных СМИ.

Тема № 5. Экономические аспекты электронных СМИ.

**Выпуск учебных средств массовой информации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.Б.32 «Выпуск учебных средств массовой информации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Выпуск учебных средств массовой информации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах | ОПК-6 | *Знать:*   * особенности восприятия информации на основе социальной структуры современного общества; * нормативную базу информативной безопасности.   *Уметь:*   * осуществлять подбор данных, необходимых для оценки массовых явлений; анализировать и обрабатывать данные, необходимые для оценки массовых явлений; * проводить самостоятельные исследования проблем.   *Владеть:*   * способами получения и обработки информации из различных источников, ее интерпретации и структурирования; * методами анализа и обработки данных, необходимых для оценки массовых  явлений |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * основы планирования медиапроекта; * основы продвижения медиапродкута на информационный рынок.   *Уметь:*   * продвигать медиапродукт на информационный рынок; * работать в команде, сотрудничать с техническими службами.   *Владеть:*   * навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок; * навыками реализации медиапроекта, планирования работы и продвижения медиапродукта на информационный рынок |
| Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, Уметь: работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций | ПК-6 | *Знать:*   * основы работы с редакционной почтой (традиционной и электронной); * основы интерактивного общения с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Уметь:*   * работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной); * организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Владеть:*   * навыками участия в проведении на базе СМИ социально значимых акций; * навыками сотрудничества с представителями различных сегментов общества |
| Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями | ПК-7 | *Знать:*   * основы производственного процесса выхода печатного издания; * основы производственного процесса выхо-да теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала.   *Уметь:*   * готовить печатные материалы в соответствии с современными технологическими требованиями; * создавать теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.   *Владеть:*   * навыками подготовки выхода печатного издания; * навыками подготовки выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.Б.32 «Выпуск учебных средств массовой информации»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.Б.32 | Выпуск учебных  средств массовой информации | ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 12 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | 14 | 4 |
| *Практических занятий* | 14 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 30 | 56 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Поиск тем для публикаций.

Тема № 2. Сбор информации для газеты.

Тема № 3. Умение брать интервью у героев материалов.

Тема № 4. Отбор фактов для написания материалов.

Тема № 5. Сверка материалов для газетного номера, проверка фактической стороны.

Тема № 6. Распределение материалов по полосам.

Тема № 7. Выбор заголовков, лидов, выносов, средств выделения и разделения на газетной полосе.

Тема № 8. Подбор и обработка иллюстраций.

Тема № 9. Верстка полос газеты (горизонтальная, вертикальная, ломаная, симметричная).

Тема № 10. Вычитка полос, техническое редактирование.

Тема № 11. Распространение учебной газеты.

**Актуальные проблемы современности и журналистика**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.01**»**Актуальные проблемы современности и журналистика**».

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Актуальные проблемы современности и журналистика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, Знать: методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, Знать: основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним | ОПК-9 | *Знать:*   * методы изучения аудитории СМИ; * основные методы изучения общественного мнения.   *Уметь:*   * исследовать аудитории и выявлять предпочтения в потреблении массовой информации; * применять на практике эффективные формы взаимодействия с целевой аудиторией СМИ.   *Владеть:*   * эффективными формами взаимодействия с общественным мнением; * современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте | ОПК-10 | *Знать:*   * основные понятия психологической науки, ее прикладные задачи и вклад в развитие теории наук о человеке; * особенности личности и поведения людей для ориентации в социуме, построения эффективного взаимодействия с коллегами и деловыми партнерами.   *Уметь:*   * применять базовые психологические знания в практической работе журналиста для решения профессиональных задач; * применять на практике технологии эффективного профессионального общения, воздействия на аудиторию СМИ, техники личного проектирования и коррекции своей профессиональной «Я-концепции».   *Владеть:*   * направлениями развития психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ; * навыками составления психологического портрета человека, психологической экспертизы текста СМИ |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.01 «Актуальные проблемы современности и журналистика»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.01 | Актуальные проблемы современности и журналистика | ОПК-9; ОПК-10; ПК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 8 зачетных единиц – 288 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 80 | 34 |
| *Лекций* | 32 | 12 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 48 | 22 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 181 | 245 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Цивилизационное развитие: основные тенденции, сущность и причины возникновения противоречий.

Тема № 2. Глобальные трансформации современнго мира. Глобализация как объект анализа.

Тема № 3. Многоаспектность проблем глобализации и актуальные проблемы современности в контексте глобализационного процесса.

Тема № 4. Технологические революции как двигатель глобальных изменений.

Тема № 5. Развитие информационных технологий и СМИ.

Тема № 6. Кризисные явления в современной экономике, политике и культуре России.

Тема № 7. Актуальность глобальных проблем для России.

Тема № 8. Приоритетные проблемы развития России: их проявление и пути преодоления.

Тема № 9. Позиция России: политика, стратегии и тактика российского Правительства в преодоление глобальных проблем.

Тема № 10. Участие России в международных организациях, напраленное на сдерживание кризисных ситуаций и разрешение международных конфликтов различных уровней.

Тема № 11. Роль и задачи СМИ и журналистики в освещении и поиске решения глобальных проблем общественного развития.

Тема № 12. Компетентность и профессионализм журналиста как необходимые условия для адекватного освещения актуальных событий.

Тема № 13. Социальная ответственность журналиста.

**Редактирование периодических печатных изданий**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.02 «Редактирование периодических печатных изданий».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Редактирование периодических печатных изданий»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте | ОПК-10 | *Знать:*   * основные понятия психологической науки, ее прикладные задачи и вклад в развитие теории наук о человеке; * особенности личности и поведения людей для ориентации в социуме, построения эффективного взаимодействия с коллегами и деловыми партнерами.   *Уметь:*   * применять базовые психологические знания в практической работе журналиста для решения профессиональных задач; * применять на практике технологии эффективного профессионального общения, воздействия на аудиторию СМИ, техники личного проектирования и коррекции своей профессиональной «Я-концепции».   *Владеть:*   * направлениями развития психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ; * навыками составления психологического портрета человека, психологической экспертизы текста СМИ |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, Знать: базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, Знать: технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента | ОПК-11 | *Знать:*   * базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса; * технологию продвижения публикаций СМИ.   *Уметь:*   * учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ; * формировать организационную структуру СМИ.   *Владеть:*   * основами медиаменеджмента; * обязанностями корреспондентского корпуса и функциями сотрудников различного должностного статуса |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала. * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **Б1.В.02 «Редактирование периодических печатных изданий»** является дисциплиной базовой части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.02 | Редактирование периодических печатных изданий | ОПК-10; ОПК-11; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 7 зачетных единиц – 252 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 70 | 16 |
| *Лекций* |  | 10 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 70 | 20 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 155 | 211 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Текст как предмет работы корректора и редактора.

Тема № 2. Понятие корректуры и редактуры.

Тема № 3. Работа редактора с логической основой текста.

Тема № 4. Методика корректорской правки. Методика вычитки оригинала. Методика работы с первой корректурой. Методика работы со второй корректурой. Технические правила набора. Правила верстки. Техника корректуры сложных текстов.

Тема № 5. Компоненты редакторского анализа. Виды редакторского чтения. Виды редакторской правки: правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка.

Тема № 6. Редакторский смысловой, композиционный и логический анализ текста. Редакторская работа над синтаксической структурой текста.

Тема № 7. Композиция и заголовок как предмет работы редактора.

Тема № 8. Виды планов: авторский план будущего произведения, план написанного произведения и план редакторских изменений.

Тема № 9. Редактирование повествования и сообщения.

Тема № 10. Правила построения рассуждений.

Тема № 11. Редактирование рассуждения.

Тема № 12. Работа редактора с фактической основой текста. Понятие факта.

Тема № 13. Конкретизация как метод проверки факта. Сопоставление фактов.

Тема № 14. Выбор заголовка и роль заглавия в произведении.

**Информационные технологии в журналистике**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.03 «Информационные технологии в журналистике».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Информационные технологии в журналистике»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ | ОПК-20 | *Знать:*   * основные методы статистического анализа, способы обоснования полученных результатов; * возможности инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений.   *Уметь:*   * анализировать и интерпретировать данные о социально-экономических процессах и явлениях, выявлять тенденции изменения социально-экономических показателей; * внедрять инструментальные средства для обработки экономических данных для оценки массовых явлений.   *Владеть:*   * Владеть: навыками построения организационно-управленческих моделей; статистическими методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью стандартных теоретических и эконометрических моделей; * навыками внедрения инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.03 «Информационные технологии в журналистике»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.03 | Информационные технологии в журналистике | ОПК-13; ОПК-20; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 8 зачетных единиц – 288 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 126 | 28 |
| *Лекций* | 42 | 8 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 84 | 20 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 135 | 251 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Характеристика и структура информационных технологий.

Тема № 2. Безопасность информационных технологий.

Тема № 3. Автоматизированное рабочее место.

Тема № 4. Информационные технологии в менеджменте.

**Правовые основы журналистики**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.04 «Правовые основы журналистики».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Правовые основы журналистики»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью  использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности | ОК-5 | *Знать:*   * основы российской правовой системы и законодательства; * правонарушения и их виды, виды и основания юридической ответственности.   *Уметь:*   * систематизировать возникающие ситуации на основе знания правовых норм различных отраслей российского права; * находить оптимальные варианты решения различных проблем на основе знаний законодательства РФ.   *Владеть:*   * навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений; * навыками оценки своей деятельности и поведения с точки зрения правового регулирования |
| Способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ | ОПК-7 | *Знать:*   * системы и законодательства, регулирующие функционирование СМИ; * состав правоотношения, виды, способы и механизмы защиты прав; правонарушения и их виды, виды и основания юридической ответственности, регулирующие функционирование СМИ.   *Уметь:*   * оперировать юридическими понятиями и категориями в профессиональной деятельности, регулирующими функционирование СМИ; * находить оптимальные варианты решения различных проблем на основе знаний законодательства РФ.   *Владеть:*   * навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, регулирующие функционирование СМИ; * навыками оценки своей деятельности и поведения с точки зрения правового регулирования, регулирующие функционирование СМИ |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * основы планирования медиапроект; * основы продвижения медиапродкута на информационный рынок.   *Уметь:*   * продвигать медиапродукт на информационный рынок; * работать в команде, сотрудничать с техническими службами;   *Владеть:*   * навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок; * навыками реализации медиапроекта, планирования работы и продвижения медиапродукта на информационный рынок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.04 «Правовые основы журналистики»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.04 | Правовые основы журналистики | ОК-5; ОПК-7; ПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 30 | 12 |
| *Лекций* | 6 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 24 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 42 | 56 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I. Информация как объект правового регулирования.

Тема № 1. Информация как объект правового регулирования.

Тема № 2. Конституционные основы свободы масссовой информации: свобода мысли, право на информацию, запрет цензуры.

Тема № 3. Условия ограничения массовой информации.

Тема № 4. Виды охраняемой законом тайны.

Тема № 5. Общий порядок поиска и получения информации гражданами.

Раздел II. Правовое регулирование в сфере массовой коммуникации.

Тема № 6. Правовое регулирование в сфере массовой коммуникации.

Тема № 7. Система законодательства о СМИ в РФ.

Тема № 8. Правовой режим средства массовой информации.

Тема № 9. СМИ, подлежащие регистрации.

Тема № 10. Общие правила распространения СМИ.

Тема № 11. Предмет регулирования авторского права.

Тема № 12. Клевета и оскорбления.

**Ведущий современного радио**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.05 «Ведущий современного радио».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Ведущий современного радио»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) | ОПК-19 | *Знать:*   * специфику работы в условиях мультимедийной среды; * методы и технологии подготовки медиапродукта.   *Уметь:*   * работать в условиях мультимедийной среды; * готовить медиапродукт в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация).   *Владеть:*   * методами подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация); * технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) |
| Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями | ПК-7 | *Знать:*   * основы производственного процесса выхода печатного издания; * основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала.   *Уметь:*   * готовить печатные материалы в соответствии с современными технологическими требованиями; * создавать теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.   *Владеть:*   * навыками подготовки выхода печатного издания; * навыками подготовки выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.05 «Ведущий современного радио»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.05 | Ведущий современного радио | ОПК-19; ПК-7 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 30 | 10 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 16 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 123 | 161 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Понятие «журналистского мастерства». Профессионализм ведущего радиопрограмм. Личностный фактор.

Тема № 2. Типовые форматы современного радиовещания. Специфика «разговорного» радио.

Тема № 3. Ведущий информационно-аналитической программы на радио. Личность. Задача. Прием.

Тема № 4. Ведущий новостей и комментатор на радио. Диктор. Собеседник. Публицист.

Тема № 5. Ведущий ток-шоу на разговорном радио. Искусство интервьюера.

Тема № 6. Мастерство радиоведущего.

Тема № 7. Техника речи ведущих и дикторов.

Тема № 8. Культура речи дикторов.

Тема № 9. Техника чтения новостей и жанровых текстов на радио.

**Роль средств массовой информации в освещении конфликта**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.06 «Роль средств массовой информации в освещении конфликта».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Роль средств массовой информации в освещении конфликта»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте | ОПК-10 | *Знать:*   * основные понятия психологической науки, ее прикладные задачи и вклад в развитие теории наук о человеке; * особенности личности и поведения людей для ориентации в социуме, построения эффективного взаимодействия с коллегами и деловыми партнерами.   *Уметь:*   * применять базовые психологические знания в практической работе журналиста для решения профессиональных задач; * применять на практике технологии эффективного профессионального общения, воздействия на аудиторию СМИ, техники личного проектирования и коррекции своей профессиональной «Я-концепции».   *Владеть:*   * направлениями развития психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ; * навыками составления психологического портрета человека, психологической экспертизы текста СМИ |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.06 «Роль средств массовой информации в освещении конфликта»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.06 | Роль средств массовой информации в освещении конфликта | ОПК-10; ПК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 56 | 12 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 42 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 52 | 92 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Место конфликта в жизни общества.

Тема № 2. Социальная природа конфликта. Источники конфликтов.

Тема № 3. Субъекты социального конфликта.

Тема № 4. Условия и факторы, влияющие на политизацию социального конфликта.

Тема № 5. Типология политических конфликтов.

Тема № 6. СМИ как субъект социального конфликта.

Тема № 7. СМИ как объект социального конфликта.

Тема № 8. Отражение социального конфликта в массовой информационной деятельности.

Тема № 9. Отражение социального конфликта в журналистике.

Тема № 10. Влияние СМИ на эскалацию политического конфликта.

Тема № 11. Участие СМИ в деэскалации политического конфликта.

Тема № 12. Участие СМИ в предупреждении политических конфликтов.

**Методика журналистской работы**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.07 «Методика журналистской работы».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Методика журналистской работы»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы | ОПК-12 | *Знать:*   * основы текстовой и внетекстовой работы СМИ; * основы подготовки собственных публикаций.   *Уметь:*   * готовить публикаций с учетом взаимодействия с другими участниками медиапроизводства; * выполнять индивидуальную и коллективную журналисткую деятельность.   *Владеть:*   * технологиями подготовки публикаций к печати; * навыками эффективного взаимодействия с участниками медиапроизводства |
| способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) | ОПК-15 | *Знать:*   * форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ; * жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов.   *Уметь:*   * применять специфику других направлений в журналистике (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика); * анализировать форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ.   *Владеть:*   * навыками новостной журналистики; * умением логически верно, ясно строить устную и письменную речь, учитывая стилевую специфику различного рода медиатекстов |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.07 «Методика журналистской работы»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.07 | Методика журналистской работы | ОПК-12; ОПК-15; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 4 зачетные единицы – 144 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 70 | 12 |
| *Лекций* | 14 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 56 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 47 | 123 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Возникновение, развитие и современное состояние основных концепций (авторитарной, свободы печати, социальной ответственности).

Тема № 2. Теория для медиа развития, теория медиа для демократического участия.

Тема № 3. Воздействие философии постмодернизма и теории информационного общества на современные теории СМИ.

Тема № 4. Теоретические концепции европейских и североамериканских учёных (Д.  Маккуэйл, Дж. Маклеод, Д. Бламлер, Э. Альтшуль).

Тема № 5. Концептуализация новых средств массовой информации.

Тема № 6. Исследования новых медиа. Компьютерная коммуникация.

Тема № 7. Современные тенденции в массовой коммуникации. Глобализация. Демассификация. Концепция «интерактивного общества».

Тема № 8. Особенности аудитории многоканальной медиасреды.

Тема № 9. Журналистика в контексте новых медиа. Онлайновая журналистика.

Тема № 10. Особенности творческой личности.

Тема № 11. Возникновение замысла журналистского произведения.

Тема № 12. Воображение в журналистском творчестве.

Тема № 13. Природа и назначение факта в журналистском произведении.

Тема № 14. Способы журналистского познания действительности.

Тема № 15. Творческое сотрудничество и соперничество журналистов.

**Современные региональные средства массовой информации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.08 «Современные региональные средства массовой информации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Современные региональные средства массовой информации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.08 «Современные региональные средства массовой информации»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.08 | Современные региональные средства массовой информации | ОПК-13; ПК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 9 зачетных единиц – 324 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
| Контактная работа | 180 | 34 |
| *Лекций* | 60 | 12 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 120 | 22 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 90 | 272 |
| Контроль | 54 | 18 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

Учебным планом по дисциплине «Современные региональные средства массовой информации» предусмотрена курсовая работа.

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1*.* Региональные СМИ как фактор демократизации общества.

Тема № 2. Укрепление позиций региональных СМИ в информационном пространстве.

Тема № 3. Типология региональных печатных изданий.

Тема № 4. Тенденции развития региональных печатных изданий.

Тема № 5. Независимые региональные СМИ.

Тема № 6. Инфотейнтмент в региональной прессе.

Тема № 7.Эдьютейнмент в региональной прессе.

Тема № 8. Федеральные и региональные СМИ: сопоставительный анализ.

Тема № 9. Основные черты концепции регионального издания в новых исторических условиях.

Тема № 10. Концепция «близости к читателю» в региональной прессе.

Тема № 11. Классификация региональных периодических изданий.

Тема № 12. Актуальные проблемы социальной практики в освещении СМИ.

Тема № 13. Адекватная модель работы редакции региональной газеты с учетом демократических ориентиров.

**Система средств массовой информации**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.09 «Система средств массовой информации».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Система средств массовой информации»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы | ОПК-12 | *Знать:*   * основы текстовой и внетекстовой работы СМИ; * основы подготовки собственных публикаций.   *Уметь:*   * готовить публикаций с учетом взаимодействия с другими участниками медиапроизводства; * выполнять индивидуальную и коллективную журналисткую деятельность.   *Владеть:*   * технологиями подготовки публикаций к печати; * навыками эффективного взаимодействия с участниками медиапроизводства. |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.09 «Система средств массовой информации»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.09 | Система средств массовой информации | ПК-12; ПК-1; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 90 | 12 |
| *Лекций* | 36 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 54 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 99 | 195 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Газетно-журнальная периодика.

Тема № 2. Радиовещание.

Тема № 3. Телевидение.

Тема № 4. Инфраструктура СМИ.

Тема № 5. Основные тенденции развития современной журналистики.

Тема № 6. Система СМИ развивающихся стран.

Тема № 7. Система СМИ современной России.

**Ведущий современного телевидения**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.10 «Ведущий современного телевидения».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Ведущий современного телевидения»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Cпособностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) | ОПК-19 | *Знать:*   * специфику работы в условиях мультимедийной среды; * методы и технологии подготовки медиапродукта.   *Уметь:*   * работать в условиях мультимедийной среды; * готовить медиапродукт в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация).   *Владеть:*   * методами подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация); * технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) |
| Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями | ПК-7 | *Знать:*   * основы производственного процесса выхода печатного издания; * основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала.   *Уметь:*   * готовить печатные материалы в соответствии с современными технологическими требованиями; * создавать теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.   *Владеть:*   * навыками подготовки выхода печатного издания; * навыками подготовки выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.10 «Ведущий современного телевидения»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.10 | Ведущий современного  телевидения | ОПК-19; ПК-7 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 7 зачетных единиц – 252 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 108 | 10 |
| *Лекций* | 36 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - |  |
| *Практических занятий* | 72 | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 117 | 233 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Введение в мастерство телеведущего.

Тема № 2. Стандарты телевизионного эфира.

Тема № 3. Основные компоненты образа телевизионного ведущего.

Тема № 4. Технология формирования образа телеведущего.

Тема № 5. Типажи образа телеведущего.

Тема № 6. Формы общения телеведущего.

Тема № 7. Речевые особенности работы телеведущего.

Тема № 8. Специфика работы телеведущего в студии.

Тема № 9. Стилистические особенности телевизионных жанров.

Тема № 10. Особенности подготовки информационных материалов.

Тема № 11. Работа телеведущего в студии.

Тема № 12. Ведущий информационных телевизионных программ.

Тема № 13. Ведущий аналитических телевизионных программ.

Тема № 14. Ведущий развлекательных телевизионных программ.

Тема № 15. Ведущий ток-шоу и массовых игровых программ.

Тема № 16. Работа телеведущего с разными аудиториями.

Тема № 17. Спортивное комментирование как вид работы телеведущего.

**Статья в современной прессе**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.01 «Статья в современной прессе».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Статья в современной прессе»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.01.01 «Статья в современной прессе»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Статья в современной прессе | ОПК-13; ОПК-17; ПК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 4 зачетные единицы – 144 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 72 | 18 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | 2 |
| *Практических занятий* | 54 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 45 | 117 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Тема, проблема, идея в аналитической журналистике.

Тема № 2. Понятие публицистического анализа, основные виды, специфика.

Тема № 3. Аргументация в аналитической журналистике: типология тезиса, аргументов и демонстрации. Речевые средства аргументации.

Тема № 4. Проблемная статья.

Тема № 5. Научно-популярная статья.

Тема № 6. Теоретико-пропагандистская статья

**Очерк в современной печати**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.02 «Очерк в современной печати».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777 ), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Очерк в современной печати»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.01.02 «Очерк в современной печати»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Очерк в современной печати | ОПК-13; ОПК-17; ПК-1 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 4 зачетные единицы – 144 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 72 | 18 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | 2 |
| *Практических занятий* | 54 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 45 | 117 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Художественно-публицистические жанры в газете.

Тема № 2. Портретный очерк в газете.

Тема № 3. Путевой очерк.

Тема № 4. Судебный очерк в газете.

Тема № 5. Проблемный очерк в газете.

Тема № 6. Зарисовка и очерк.

Тема № 7. Очерк среди художественно-публицистических жанров.

**Интервью в современной печати**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.01 «Интервью в современной печати».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «Интервью в современной печати» направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  Компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Cпособностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы | ОПК-12 | *Знать:*   * основы текстовой и внетекстовой работы СМИ; * основы подготовки собственных публикаций.   *Уметь:*   * готовить публикаций с учетом взаимодействия с другими участниками медиапроизводства; * выполнять индивидуальную и коллективную журналисткую деятельность.   *Владеть:*   * технологиями подготовки публикаций к печати; * навыками эффективного взаимодействия с участниками медиапроизводства |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.02.01 «Интервью в современной печати»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Интервью в современной печати | ОК-6; ОПК-12; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Группа информационных жанров: заметка, репортаж, интервью, отчёт.

Тема № 2. Интервью-очерк.

Тема № 3.Интервью-монолог.

Тема № 4.Интервью коллективное.

Тема № 5. Виды интервью.

Тема № 6. Интервью по степени стандартизации.

**Комментарий в современной печати**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.02 «Комментарий в современной печати».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Комментарий в современной печати»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  Компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью. |
| Cпособностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы | ОПК-12 | *Знать:*   * основы текстовой и внетекстовой работы СМИ; * основы подготовки собственных публикаций.   *Уметь:*   * готовить публикаций с учетом взаимодействия с другими участниками медиапроизводства; * выполнять индивидуальную и коллективную журналисткую деятельность.   *Владеть:*   * технологиями подготовки публикаций к печати; * навыками эффективного взаимодействия с участниками медиапроизводства |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.02.02 «Комментарий в современной печати»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Комментарий в современной печати | ОК-6; ОПК-12; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Тема, проблема, идея в аналитической журналистике.

Тема № 2. Понятие публицистического анализа, основные виды, специфика.

Тема № 3. Аргументация в аналитической журналистике: типология тезисов, аргументов и демонстрации. Речевые средства аргументации.

Тема № 4. Корреспонденция как жанр оперативного комментария.

Тема № 5. Колонка как вид комментария.

Тема № 6. Комментарий.

**Журналистика и политика**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.03.01 «Журналистика и политика».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Журналистика и политика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  Компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Cпособностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) | ОПК-15 | *Знать:*   * форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ; * жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов.   *Уметь:*   * применять специфику других направлений в журналистике (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика); * анализировать форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ.   *Владеть:*   * навыками новостной журналистики; * умением логически верно, ясно строить устную и письменную речь, учитывая стилевую специфику различного рода медиатекстов |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.01 «Журналистика и политика»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Журналистика и политика | ОК-6; ОПК-15; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел I.

Тема № 1. Политика и журналистика в современном мире.

Тема № 2. Типы политических систем и политика как сфера жизнедеятельности общества.

Тема № 3. Общая характеристика политической организации общества.

Тема № 4. Особенности политической ситуации в России.

Тема № 5. Открытое, гражданское, информационное общество как теоретические концепты и практические программы.

Тема № 6. Роль и функции политических коммуникаций в информационном пространстве.

Тема № 7.Политическая история российских СМИ.

Раздел II.

Тема № 8. Медиатизация политики.

Тема № 9. Технологии воздействия СМИ на политический процесс.

Тема № 10. СМИ как элемент публичной политической коммуникации.

Тема № 11. СМИ в поликультурном обществе.

Тема № 12. Проблемы политико-правового регулирования деятельности СМИ.

Тема № 13. Информационная политика российского государства на современном этапе.

Тема № 14. Политическая журналистика: привилегия профессионалов.

Раздел III.

Тема № 15.Журналист в политическом пространстве.

Тема № 16. Тематическое пространство политической журналистики.

Тема № 17. Формирование информационного ресурса политического журналиста.

Тема № 18. Доступ журналистов к информации.

Тема № 19. Правовые, информационные, профессиональные аспекты доступа журналистов к информации.

Тема № 20. Прикладной политический анализ в творчестве журналиста.

Тема № 21. Политическое прогнозирование: виды и методы.

Раздел IV.

Тема № 22. Журналистский текст как продукт журналистской деятельности.

Тема № 23. Жанры политической публицистики.

**Обозрение в современной прессе**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.03.02 «Обозрение в современной прессе».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Обозрение в современной прессе»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Cпособностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) | ОПК-15 | *Знать:*   * форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ; * жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов.   *Уметь:*   * применять специфику других направлений в журналистике(аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика); * анализировать форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ.   *Владеть:*   * навыками новостной журналистики; * умением логически верно, ясно строить устную и письменную речь, учитывая стилевую специфику различного рода медиатекстов |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.02 «Обозрение в современной прессе»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Обозрение современной прессе | ОК-6; ОПК-15; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единиц – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 8 |
| *Лекций* | 18 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 4 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 96 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1.Общее представление об этике журналистских методов деятельности.

Тема № 2.Частные ситуативные методы поведения журналиста как этические проблемы.

Тема № 3.Теория и система жанров журналистики.

Тема № 4.Текст и жанр.

Тема № 5.Специфика обозрения на телевидении и радио.

**Работа пресс-службы**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.04.01 «Работа пресс-службы».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Работа пресс-службы»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  Компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК-7 | *Знать:*   * основные события, и процессы, сформиро-вавшие российскую культуру позволяющие толерантно воспринимать социальные, этни-ческие, конфессиональные и культурные различия; * основные философские понятия и категории, развития природы, общества и мышления учитывая этнические, конфессиональные и культурные различия.   *Уметь:*   * использовать средства для работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * анализировать и оценивать информацию и факторы культурных, конфессиональных и социальных изменений.   *Владеть:*   * Способностью брать на себя ответственность за принятые решения в командной работе, несмотря на этнические и конфессиональные различия; * навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| СМпособность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности | ОПК-21 | *Знать:*   * основы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * основы рекламы в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * применять механизмы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * применять рекламные технологии в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * инструментами паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * технологиями рекламы в профессиональной деятельности |
| Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, Уметь: работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций | ПК-6 | *Знать:*   * основы работы с редакционной почтой (традиционной и электронной); * основы интерактивного общения с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Уметь:*   * работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной); * организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Владеть:*   * навыками участия в проведении на базе СМИ социально значимых акций; * навыками сотрудничества с представителями различных сегментов общества |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.04.01 «Работа пресс-службы»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Работа пресс-службы | ОК-7; ОПК-21; ПК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 108 | 18 |
| *Лекций* | 36 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 72 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 81 | 189 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Цели, задачи пресс-службы.

Тема № 2. Функции пресс-службы.

Тема № 3. Структура пресс-службы и ее кадровое обеспечение.

Тема № 4. Формы взаимодействия пресс-службы со СМИ.

Тема № 5. Подготовка пресс-конференций, брифингов.

Тема № 6. Подготовка презентаций, пресс-туров, пресс-релизов.

**Связи с общественностью**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.04.02 «Связи с общественностью».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Связи с общественностью»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК-7 | *Знать:*   * основные события, и процессы, сформиро-вавшие российскую культуру позволяющие толерантно воспринимать социальные, этни-ческие, конфессиональные и культурные различия; * основные философские понятия и категории, развития природы, общества и мышления учитывая этнические, конфессиональные и культурные различия.   *Уметь:*   * использовать средства для работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; * анализировать и оценивать информацию и факторы культурных, конфессиональных и социальных изменений.   *Владеть:*   * Способностью брать на себя ответственность за принятые решения в командной работе, несмотря на этнические и конфессиональные различия; * навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| Способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности | ОПК-21 | *Знать:*   * основы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * основы рекламы в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * применять механизмы паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * применять рекламные технологии в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * инструментами паблик рилейшнз в профессиональной деятельности; * технологиями рекламы в профессиональной деятельности |
| Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, Уметь: работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций | ПК-6 | *Знать:*   * основы работы с редакционной почтой (традиционной и электронной); * основы интерактивного общения с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Уметь:*   * работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной); * организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Владеть:*   * навыками участия в проведении на базе СМИ социально значимых акций; * навыками сотрудничества с представителями различных сегментов общества |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.04.02 «Связи с общественностью»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Связи с общественностью | ОК-7; ОПК-21; ПК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 108 | 18 |
| *Лекций* | 36 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 72 | 12 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 81 | 189 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел 1.

Тема № 1 Роль и значение связей с общественностью в современном мире.

Тема № 2 Методы и средства исследования в Public Relations.

Тема № 3 Виды сообщений в структуре. Паблик Рилейшнз. Понятие о PR-тексте.

Тема № 4 Виды социальных связей: социальные контакты, социальные действия, социальные взаимодействия, социальные отношения.

Тема № 5 ПР в система маркетинга: Комплекс маркетинговых коммуникаций.

Раздел 2.

Тема № 6 Соотношение понятий «связи с общественностью» и «коммуникация».

Тема № 7 Кризисная ситуация. Понятие «кризис», этапы его развития. Типология кризисов.

Тема № 8 Организация и проведение общественных кампаний.

Тема № 9 Ранние исторические формы коммуникаций. Зарождение политического, государственного и коммерческого PR.

Тема № 10. Управление имиджем и репутацией.

**Творческие мастерские**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.05.01 «Творческие мастерские».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Творческие мастерские»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов | ОПК-14 | *Знать:*   * особенности массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * технологии создания журналистских публикаций.   *Уметь:*   * базироваться на знании особенностей массовой информации; * применять инновационные подходы при создании медиатекстов.   *Владеть:*   * навыками структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * навыками инновационных подходов при создании медиатекстов |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * основы планирования медиапроект; * основы продвижения медиапродкута на информационный рынок.   *Уметь:*   * продвигать медиапродукт на информационный рынок; * работать в команде, сотрудничать с техническими службами.   *Владеть:*   * навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок; * навыками реализации медиапроекта, планирования работы и продвижения медиапродукта на информационный рынок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.01 «Творческие мастерские»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Творческие мастерские | ОПК-14; ПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 16 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 88 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Жанры журналистики.

Тема № 2. Информационные жанры.

Тема № 3. Новость как жанр.

Тема № 4. Менеджмент новости.

Тема № 5. Репортаж.

Тема № 6. Интервью.

Тема № 7. Фотожурналистика.

Тема № 8. Визуализация информации: инфографика.

Тема № 9. Корпоративная журналистика.

Тема № 10. Конвергенция как существенная характеристика медиадискурса.

Тема № 11. Журналистика современной России.

**Книгоиздательское дело**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.05.02 «Книгоиздательское дело.**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Книгоиздательское дело»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  Компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов | ОПК-14 | *Знать:*   * особенности массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * технологии создания журналистских публикаций.   *Уметь:*   * базироваться на знании особенностей массовой информации; * применять инновационные подходы при создании медиатекстов.   *Владеть:*   * навыками структурно-композиционной специфики журналистских публикаций; * навыками инновационных подходов при создании медиатекстов |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * основы планирования медиапроект; * основы продвижения медиапродкута на информационный рынок.   *Уметь:*   * продвигать медиапродукт на информационный рынок; * работать в команде, сотрудничать с техническими службами.   *Владеть:*   * навыками продвижения медиапродукта на информационный рынок; * навыками реализации медиапроекта, планирования работы и продвижения медиапродукта на информационный рынок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.02 «Книгоиздательское дело»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Книгоиздательское дело | ОПК-14; ПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 54 | 16 |
| *Лекций* | 18 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 36 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 54 | 88 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Книга как явление материальной культуры.

Тема № 2. Основные стандарты и единицы измерения издательской продукции.

Тема № 3. Общая система издательского дела в России.

Тема № 4. Основные технологические этапы редакционно-издательского процесса в книжном издательстве.

Тема № 5. Роль редактора в редакционно-издательском процессе.

Тема № 6. Закон об авторском праве.

Тема № 7. Маркетинг в издательском деле.

Тема № 8. Реклама в издательском деле.

Тема № 9. Электронная книга.

Тема № 10. Основные тенденции современного российского и зарубежного издательского дела.

**Стиль журналистского произведения**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.06.01 «Стиль журналистского произведения».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Стиль журналистского произведения»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Быть способным использовать современные методы редакторской работы | ОПК-16 | *Знать:*   * методы редакторской работы; * дифференциальные признаки частей и частиц речи, модальных слов и междометий; основные характеристики синтаксических единиц (словосочетания, простого предложения, сложного предложения).   *Уметь:*   * использовать современные методы редакторской работы; * дифференцировать и применять правила правописания в зависимости от частеречной принадлежности слов.   *Владеть:*   * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности; * правилами орфографии и пунктуации в редакторской работе |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности;   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.06.01 «Стиль журналистского произведения»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Стиль журналистского произведения | ОК-6; ОПК-16; ОПК-17; ПК-3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 16 |
| *Лекций* | 14 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 39 | 83 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел 1.

Тема № 1. Язык и стиль журналистского произведения. Написание самого текста, работа по его совершенствованию.

Тема № 2. Обдумывание заголовка произведения.

Тема № 3. Роль творческой доминанты в достижении профессионального успеха.

Тема № 4. Индивидуальность журналиста. Убедительность аргументации, доказательность, достоверность журналистских материалов, конкретность выводов.

Тема № 5. Документальность в журналистике. Многообразие объектов.

Тема № 6. Композиционное построение материала. Специфика использования образных, языковых, стилистических и композиционных средств в журналистике.

Тема № 7. Приоритет содержания по отношению к форме. Сюжет в журналистике.

Раздел 2.

Тема № 8. Методы и приемы журналистского творчества.

Тема № 9. Основные жанры публицистических материалов.

Тема № 10. Информационные жанры: информационная заметка, расширенная информационная заметка, отчет, репортаж, интервью.

Тема № 11. Аналитические жанры: корреспонденция, статья, рецензия.

Тема № 12. Художественно-публицистические жанры: очерк, зарисовка, эссе, литературно-критическая статья, обзор, обозрение, путевые заметки.

Тема № 13. Сатирические жанры: реплика, фельетон, памфлет.

**Стилистика и культура речи основного языка**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.06.02 «Стилистика и культура речи основного языка».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Стилистика и культура речи основного языка»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Быть способным использовать современные методы редакторской работы | ОПК-16 | *Знать:*   * методы редакторской работы; * дифференциальные признаки частей и частиц речи, модальных слов и междометий; основные характеристики синтаксических единиц (словосочетания, простого предложения, сложного предложения).   *Уметь:*   * использовать современные методы редакторской работы; * дифференцировать и применять правила правописания в зависимости от частеречной принадлежности слов.   *Владеть:*   * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности; * правилами орфографии и пунктуации в редакторской работе |
| Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | ОПК-17 | *Знать:*   * фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности; * семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * осуществлять редактирование текстов на основании лексических, грамматических норм современного русского языка в профессиональной деятельности; * осуществлять редактирование текстов на основании семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности.   *Владеть:*   * навыками устной и письменной речи, ее нормами и средствами выразительности; * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности |
| Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-3 | *Знать:*   * принципы организации редакционно-издательского процесса, планирование работы журнала и этапы подготовки журнального номера; * основные положения, термины и понятия корректорской и редакторской работы на современном этапе развития издательского дела; виды и принципы применения корректорских знаков; основные этапы редакторской работы.   *Уметь:*   * анализировать типологические свойства и виды периодических изданий, жанры журнальных публикаций; * обнаруживать и корректировать случаи нарушения орфографических, пунктуационных и грамматических норм литературного языка в рукописях разных стилей, применяя корректорские знаки; давать редакторскую оценку рукописи, вносить редакторские изменения: сокращать, композиционно и логически выстраивать текст в соответствии с требованиями стиля и жанра при сохранении авторских особенностей.   *Владеть:*   * работать с авторами, оценивать и рецензировать поступившие в редакцию материалы, редактировать журнальный текст и нетекстовые элементы, работать над аппаратом издания и над художественным оформлением журнала; * лексическими, морфологическими, синтаксическими, стилистическими нормами современного русского литературного языка; методами и навыками корректорской и редакторской работы над рукописью текстов разных стилей, основными видами корректорского чтения и редакторских правок |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.06.02 «Стилистика и культура речи основного языка»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Стилистика и культура речи основного языка | ОК-6; ОПК-16; ОПК-17; ПК- 3 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 3 зачетные единицы – 108 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 16 |
| *Лекций* | 14 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 39 | 83 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Раздел 1.

Тема № 1. Русский литературный язык, его функциональные разновидности.

Тема № 2. Нормативный, коммуникативный и этический уровни культуры речи.

Тема № 3. Система функциональных стилей русского литературного языка и её внутренняя организация.

Тема № 4. Официально-деловой стиль речи.

Тема № 5. Научный стиль языка.

Тема № 6. Публицистический стиль языка, его функции – информационная и воздействия.

Тема № 7. Разговорно-бытовой стиль литературного языка.

Раздел 2.

Тема № 8. Культура речи. Элитарная культура речи.

Тема № 9. Трудные случаи с системе норм произношения и ударения.

Тема № 10. Трудные случаи в системе морфологических норм.

Тема № 11. Трудные случаи в системе синтаксических норм.

Тема № 12. Трудные случаи в системе норм орфографии.

Тема № 13. Трудные случаи в системе фонетических норм.

Тема № 14. Трудные случаи в системе норм словоупотребления.

**Репортаж в современной печати**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.07.01 «Репортаж в современной печати» .**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Репортаж в современной печати»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Быть способным использовать современные методы редакторской работы | ОПК-16 | *Знать:*   * методы редакторской работы; * дифференциальные признаки частей и частиц речи, модальных слов и междометий; основные характеристики синтаксических единиц (словосочетания, простого предложения, сложного предложения).   *Уметь:*   * использовать современные методы редакторской работы; * дифференцировать и применять правила правописания в зависимости от частеречной принадлежности слов.   *Владеть:*   * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности; * правилами орфографии и пунктуации в редакторской работе |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.07.01 «Репортаж в современной печати»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Репортаж в современной печати | ОК-6; ОПК-13; ОПК-16 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 4 зачетные единицы – 144 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 20 |
| *Лекций* | 14 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 14 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 75 | 115 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Тема, проблема, идея в журналистике.

Тема № 2. Понятие публицистического анализа, основные виды, специфика.

Тема № 3. Аргументация в журналистике: типология тезиса, аргументов и демонстрации. Речевые средства аргументации.

Тема № 4. Виды репортажа.

Тема № 5. Автор в репортаже.

Тема № 6. Источники информации для репортера.

**Рецензия в современной прессе**

**1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.07.02 «Рецензия в современной прессе.**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Рецензия в современной прессе»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, Знать: методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними | ОПК-13 | *Знать:*   * принципы работы журналиста с источниками информации; * методы сбора информации, селекции, проверки и анализа.   *Уметь:*   * работать с источниками информации; * использовать возможности электронных баз данных.   *Владеть:*   * навыками использования методов сбора информации, селекции, проверки и анализа; * принципам работы с источниками информации |
| Быть способным использовать современные методы редакторской работы | ОПК-16 | *Знать:*   * методы редакторской работы; * дифференциальные признаки частей и частиц речи, модальных слов и междометий; основные характеристики синтаксических единиц (словосочетания, простого предложения, сложного предложения).   *Уметь:*   * использовать современные методы редакторской работы; * дифференцировать и применять правила правописания в зависимости от частеречной принадлежности слов.   *Владеть:*   * нормами современного русского языка в профессиональной деятельности; * правилами орфографии и пунктуации в редакторской работе |
| Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, Владеть: методами сбора информации, ее проверки и анализа | ПК-1 | *Знать:*   * основные проблемы, в разных сферах современной действительности; * методы сбора информации, ее проверки и анализа.   *Уметь:*   * собирать необходимую информацию для публикаций; * осуществлять ее проверку и анализ.   *Владеть:*   * навыками освещения актуальных проблем СМИ; * навыками сбора информации, ее проверки и анализа |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.07.02 «Рецензия в современной прессе»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Рецензия в современной прессе | ОК-6; ОПК-13; ОПК-16 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 4 зачетные единицы – 144 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 42 | 20 |
| *Лекций* | 14 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 14 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 75 | 115 |
| Контроль | 27 | 9 |
| Формы промежуточной аттестации | экзамен | экзамен |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Рецензия, как жанр литературной и театральной критики.

Тема № 2. Функциональные особенности жанра рецензии. Понятие публицистического анализа, основные виды, специфика.

Тема № 3. Типологические и жанровые разновидности театральной и литературной рецензии.

Тема № 4. Специализированные издания и их роль в театральной жизни.

Тема № 5. Анализ статьи, книги, брошюры.

Тема № 6. Написание рецензии.

Тема № 7. Посещение театра. Анализ спектакля.

Тема № 8. Написание театральной рецензии.

**Игровые виды спорта**

**1. Наименование дисциплины:** **Б1.В.ДВ.08.01 «Игровые виды спорта: «Волейбол».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Игровые виды спорта: «Волейбол»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК-9 | *Знать:*   * социальную роль различных видов спорта; * механизмы формирования коллективной деятельности в команде; * методику самостоятельного выбора средств физической культуры для обеспечения эффективности профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; * применять основы физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность для укрепления здоровья людей; * вести самоконтроль за тренировочными и соревновательными нагрузками.   *Владеть:*   * навыками повышения функциональных и двигательных способностей для физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность; * личным опытом и навыками повышения своих функциональных и двигательных способностей; * средствами и методами укрепления индивидуального здоровья и самосовершенствования необходимых для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * особенности формирования спортивной команды; * планирование физических нагрузок на различных этапах подготовки.   *Уметь:*   * выполнять технические действия в защите и нападении; * самостоятельно планировать тренировочные нагрузки на различных этапах подготовки.   *Владеть:*   * техническими приемами; * навыками судейства |

Результаты освоения дисциплины зависят от групп, образованных на основании медицинского заключения:

* основная группа. К основной группе относятся обучающиеся без отклонений в состоянии здоровья (или с незначительными отклонениями), имеющие достаточную физическую подготовленность. В данной группе следует использовать обязательные виды занятий согласно учебной программе в полном объеме, а также сдачу контрольных нормативов, то есть для группы предписаны занятия физической культурой, в том числе и по игровым видам спорта, без ограничений и участие в соревнованиях;
* подготовительная группа. К подготовительной группе относятся обучающиеся, имеющие незначительные отклонения в состоянии здоровья, недостаточные физическое развитие и физическую подготовленность. Обучающиеся, отнесенные к этой группе, занимаются по учебным программам при условии более постепенного освоения комплекса двигательных навыков и умений, особенно связанных с предъявлением организму повышенных требований. То есть, занятия проводятся с незначительными ограничениями физических нагрузок, обучающие не выставляются на соревнования, но способны в рамках соревнований вести протоколы и судить игровые виды спорта;
* специальная медицинская группа. К специальной медицинской группе относят обучающихся, имеющих отклонения в состоянии здоровья, либо проходящих реабилитацию после перенесенных заболеваний, а также обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Комплектование специальных медицинских учебных групп осуществляется с учетом пола, характера заболеваний обучающихся, уровня их физического и функционального состояния (на основании заключения (справки) врачебной комиссии). Таким образом, обучающимся данной группы показаны систематические занятия физическими упражнениями, в том числе игровыми видами спорта, со значительными ограничениями физических нагрузок в зависимости от видов заболеваний. Учебный процесс в специальной учебной группе направлен на:
* избирательность средств (подбор упражнений и дозирование нагрузки) с учетом имеющихся показаний и противопоказаний;
* формирование у обучающихся волевых компонентов, интереса, активности и объективной потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями;
* освоение обучающимися знаний по методике использования средств физической культуры, в том числе игровых видов спорта, при заболевании, по контролю физического и функционального состояния организма;
* укрепление здоровья, коррекцию телосложения и осанки, расширение функциональных возможностей, повышение устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.

На основании диагноза заболеваний и функциональных возможностей организма обучающиеся распределяются по подгруппам: «А», «Б» и «В».

Подгруппа «A» формируется из студентов с заболеваниями сердечно-сосудистой, дыхательной и центральной нервной системы. Основным содержанием занятий в этой

группе являются дыхательные упражнения и упражнения циклического характера (ходьба, бег, плавание), позволяющие совершенствовать аэробные возможности занимающихся. Использование физической нагрузки в данной подгруппе должно подвергаться строгому индивидуальному дозированию.

Подгруппа «Б» состоит из студентов с заболеваниями органов пищеварения (язвенной болезнью, хроническим гастритом, колитом, холециститом), печени, эндокринной и мочеполовой системы. В эту же подгруппу включаются лица со средней и высокой степенью миопии. В данной подгруппе преимущественно используются упражнения основной гимнастики, облегченный вариант игровых упражнений, включенные в программы лечения конкретных заболеваний.

Подгруппа «В» комплектуется из студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата: остаточными явлениями паралича, парезов, после перенесения травм верхних и нижних конечностей, с остаточными явлениями костного туберкулеза, деформацией грудной клетки, сколиозами. В этой группе используются упражнения, способствующие совершенствованию осанки, опорно-двигательного аппарата, общеразвивающие и корригирующие физические упражнения.

Используется группировка упражнений по их конкретному назначению в процессе выполнения двигательных действий. Для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, они подразделяются на общеразвивающие (общеукрепляющие) и специальные. Общеукрепляющие упражнения направлены на оздоровление и укрепление всего организма. Специальные упражнения оказывают избирательное воздействие на ту или иную часть опорно-двигательного аппарата. Одни и те же упражнения, в зависимости от физического состояния, диагноза заболевания и методики их применения, могут способствовать решению разных задач.

Занятие в специальной медицинской группе строится по стандартной схеме (подготовительная, основная и заключительная части), однако, в отличие от обычных, имеет свои принципиальные особенности.

В подготовительной части занятия выполняются общеразвивающие упражнения (в медленном и среднем темпе), чередуясь с дыхательными. Нагрузка повышается постепенно; применяются такие упражнения, которые обеспечивают подготовку всех органов и систем к выполнению основной части урока. В этой части урока не следует использовать много новых упражнений, а также интенсивные нагрузки.

В основной части занятия занимающиеся овладевают основными двигательными навыками, получают определенную для них максимальную физическую нагрузку, испытывают эмоциональное напряжение. Подбор упражнений в этой части занятия предусматривает решение ряда задач: овладение простейшими двигательными навыками, разностороннее развитие (в пределах возможностей занимающихся) основных физических качеств: быстроты, силы, выносливости, ловкости. Большое внимание уделяется развитию гибкости и улучшению координации движений. С этой целью применяются бег (отрезки по 20-30 м), чередующийся с ускоренной ходьбой, метания, подвижные игры, эстафеты, упражнения на равновесие.

В заключительной части занятия используются упражнения, восстанавливающие организм после физической нагрузки (ходьба, дыхательные упражнения, упражнения на расслабление и др.).

Особое значение при работе с группой приобретает принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий, предусматривающий увеличение объема и интенсивности нагрузок по мере роста функциональных возможностей организма. На начальном этапе учебно-тренировочного процесса студентов специальных медицинских групп используются нагрузки малой интенсивности. Частота сердечных сокращений (ЧСС) составляет 90-100 уд./мин., что на 25–30 % выше исходного уровня (70–77 уд./мин.). Дозировано включается физическая нагрузка средней интенсивности, повышающая частоту пульса до 40–50 % от исходной величины (до 100–115 уд./мин.). По мере роста функциональных возможностей организма используется нагрузка средней интенсивности и дозировано выше средней. ЧСС составляет 130–140 уд./мин., что на 70–80 % выше исходного уровня.

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.08.01 Игровые виды спорта: «Волейбол»** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Игровые виды спорта | ОК-9; ПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 9 зачетных единиц – 328 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 328 | 32 |
| *Лекций* |  |  |
| *Лабораторных работ* |  |  |
| *Практических занятий* | 328 | 32 |
| Самостоятельная работа обучающихся |  | 280 |
| Контроль |  | 16 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

*Тематический план для очной формы обучения – волейбол.*

Тема 1. Виды волейбола. Состав команды. Правила соревнований в волейбол. Демонстрация приемов, упражнений для физической подготовки игрока (общефизическая разминка): для мышц плечевого пояса, для мышц ног и таза; для мышц рук. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 2. Общефизическая разминка. Стойки и перемещения, их сочетания (бег, скачок, остановки). Передача мяча сверху в опорном положении. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 3. Общефизическая разминка. Нижняя прямая подача. Передача мяча снизу на месте. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 4. Общефизическая разминка. Нижняя боковая подача. Передача мяча сверху и снизу в опорном положении. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с некоторым отступлением от правил.

Тема 5. Общефизическая разминка. Нижняя боковая подача. Верхняя прямая подача. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 6. Общефизическая разминка. Прием снизу двумя руками в опорном положении. Верхняя прямая подача Отработка навыков в парах Учебная игра с заданием по технике.

Тема 7. Общефизическая разминка. Стойки и перемещения и их сочетания (бег, скачок, остановки). Передача мяча сверху в опорном положении Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 8 . Общефизическая разминка. Нижняя прямая подача. Передача мяча снизу на месте. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 9. Общефизическая разминка. Нижняя боковая подача. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 10. Общефизическая разминка. Передача мяча сверху и снизу в опорном положении. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 11. Общефизическая разминка. Нижняя боковая подача. Верхняя прямая подача. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 12. Общефизическая разминка. Прием сверху в опорном положении. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 13. Общефизическая разминка. Сочетание приема сверху и снизу в опорном положении. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 14. Общефизическая разминка. Подача на точность. Верхняя боковая подача. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 15. Общефизическая разминка. Демонстрация отработанных навыков подачи и приема. Работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике

Тема 16. Общефизическая разминка. Волейбольные стойки (Высокая, средняя, низкая ). Перемещения (взад-вперед и влево-вправо). Упражнения на точность попадания мячом при передачах, подачах, нападающих ударов. Работа в парах. Учебная игра с заданием по технике

Тема 17. Общефизическая разминка. Передача сверху двумя руками в прыжке. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 18. Общефизическая разминка Прямой нападающий удар. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике

Тема 19. Общефизическая разминка. Нападающий удар с переводом. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 20. Общефизическая разминка. Индивидуальное блокирование. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике

Тема 21. Общефизическая разминка. Игра в команде: передачи. Тактические действия. Пас предплечьями: подготовка, выполнение, дальнейшие действия. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 22. Общефизическая разминка. Тактические действия. Отработка навыков игры у сетки. Подача и пас предплечьями. Прием подачи в правой и левой задних зонах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 23. Общефизическая разминка. Отработка тактики нападения и тактика защиты (индивидуальные, групповые и командные действия). Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

*Тематический план для очной формы обучения – баскетбол.*

Тема 1. Изучение правил игры в баскетбол. Классификация техники игры. Обучение навыкам игры в баскетбол.

Тема 2. Демонстрация приемов, упражнений для физической подготовки игрока (общефизическая разминка): для мышц плечевого пояса, для мышц ног и таза; для мышц рук.

Тема 3. Общефизическая разминка. Обучение техническим приемам, техника передвижений в нападении: ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты. Воспитание физических качеств, специфичных для баскетбола при обучении перемещениям. Развитие основных двигательных качеств.

Тема 4. Общефизическая разминка. Техника владения мячом: ловля и передача мяча на месте; (ловля и передача мяча в движении; ведение мяча в шаге (высокое); ведение мяча в движении с использованием (двух-шажного ритма).

Тема 5. Общефизическая разминка. Развитие специальной прыгучести, прыжковой выносливости, акробатической ловкости и координации баскетболиста. Отработка навыков в тройках. Учебно-тренировочная игра.

Тема 6. Общефизическая разминка. Особенности содержания и методов работы на различных этапах подготовки баскетболиста. Особенности женского организма и методика занятий с женщинами в баскетболе. Особенности мужского организма и методика занятий с мужчинами в баскетболе. Двухсторонняя игра.

Тема 7. Общефизическая разминка. Обучение технике игры в нападении и защите. Броски мяча двумя руками от груди и сверху. Бросок одной рукой от плеча. Отработка навыков в тройках. Учебно-тренировочная игра.

Тема 8. Общефизическая разминка. Обучение технике игры в нападении и защите. Бросок одной рукой от плеча с использованием двухшажного ритма. Бросок одной рукой снизу. Отработка навыков в тройках. Учебно-тренировочная игра.

Тема 9. Общефизическая разминка. Обучение технике игры в нападении и защите. Бросок одной и двумя руками снизу с использованием двухшажного ритма. Отработка навыков в тройках. Учебно-тренировочная игра.

Тема 10. Общефизическая разминка. Изучение и совершенствование техники защиты: стойки защитника и производные от нее. Отработка навыков в группах. Учебно- тренировочная игра.

Тема 11. Общефизическая разминка. Изучение и совершенствование техники нападения. Техника овладения мячом (выбивание и вырывание; перехват и отбивание; накрывание мяча спереди при броске). Отработка навыков в группах. Учебно- тренировочная игра.

Тема 12. Общефизическая разминка. Классификации тактики игры. Обучение тактическим действиям. Индивидуальные действия без мяча и с мячом (выход для получения мяча и выход для отвлечения мяча), розыгрыш мяча и атака корзины. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра.

Тема 13. Общефизическая разминка. Совершенствование техники ловли мяча двумя руками. Овладение техники передачи мяча двумя руками сверху. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра.

Тема 14. Общефизическая разминка. Совершенствование техники броска одной рукой от плеча в движении. Овладение техникой высокого ведения мяча. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра.

Тема 15. Общефизическая разминка. Совершенствование техники штрафного броска. Овладение техникой финтов с мячом. Отработка навыков в группах. Учебно- тренировочная игра.

Тема 16. Общефизическая разминка. Совершенствование техники приема мяча двумя руками снизу. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра.

Тема 17. Общефизическая разминка. Совершенствование техники финтов с мячом, техникой перехвата мяча. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра на два кольца.

Тема 18. Общефизическая разминка. Взаимодействия игроков в личной защите. Совершенствование техники взаимодействий при подборе мяча. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра на два кольца.

Тема 19. Общефизическая разминка. Совершенствование техники приема мяча двумя руками сверху. Отработка навыков в группах. Учебно-тренировочная игра.

Тема 20. Общефизическая разминка. Совершенствование техники игры в баскетбол. Учебно-тренировочная игра на два кольца. Совершенствование техники ловли мяча одной рукой. Учебно-тренировочная игра.

Тема 21. Общефизическая разминка. Совершенствование навыков проведения разминки, основы судейской практики, ведение протокола соревнований. Проведение соревнований команд группы на выбывание.

Тема 22. Общефизическая разминка. Совершенствование тактических действий. Особенности самоконтроля за тренировочными и соревновательными нагрузками. Учебно-тренировочные игры на совершенствование навыков.

Тема 23. Общефизическая разминка. Основы управления и моделирования в спортивной тренировке. Игра с соблюдением правил баскетбола.

*Тематический план для очной формы обучения – мини-футбол.*

Тема 1. Виды футбола. Мини-футбол. Состав команды. Правила соревнований в футболе, мини-футболе. Демонстрация приемов, упражнений для физической подготовки игрока (общефизическая разминка): для мышц спины; для мышц ног и таза. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 2. Демонстрация приемов, упражнений для физической подготовки игрока (общефизическая разминка): для мышц спины; для мышц ног и таза. Отработка навыков, работа в группах, парах. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 3. Общефизическая разминка. Совершенствование физических качеств. Особенности содержания и методов работы на различных этапах подготовки. Отработка навыков, работа в группах, парах.

Тема 4. Общефизическая разминка. Обучение техническим приемам, техника передвижений в нападении: ходьба, бег, остановки, повороты. Воспитание физических качеств при обучении перемещениям. Развитие основных двигательных качеств. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с некоторым отступлением от правил.

Тема 5. Общефизическая разминка. Техника игры в нападении. Техника передвижения и прыжки: бег с изменением направления, сменой ритма, с внезапными остановками, со сменой положения ног при ведении мяча, спиной вперед, приставными шагами, по прямой и по дуге, прыжки толчком одной и двумя ногами, повороты. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 6. Общефизическая разминка. Техника ударов по мячу: удар серединой подъема с лета и полулета, удар внутренне и внешней частью подъема, крученый удар, удар лбом по мячу, удар боковой частью головы. Отработка навыков в парах Учебная игра с заданием по технике.

Тема 7. Общефизическая разминка. Техника передачи и остановки мяча: остановка мяча ногой, голенями, грудью, головой, ведение обводки и вбрасывание мяча. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 8. Общефизическая разминка. Отработка техники игры в нападении. Работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 9. Общефизическая разминка. Техника игры в защите: бег, остановки, повороты, прыжки, отбор мяча толчком туловищем, выбиванием (без падения и в падении), наложением стопы на мяч. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 10. Общефизическая разминка. Техника игры вратаря: ловля низких, полувысоких и высоких мячей без падения и с падением, в броске и в прыжке, отбивание мяча, переводы, отбор мяча, ведение мяча. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 11. Общефизическая разминка. Классификации тактики игры. Обучение тактическим действиям. Индивидуальные действия без мяча и с мячом (выход для получения мяча и выход для отвлечения мяча), розыгрыш мяча и атака ворот. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 12. Общефизическая разминка. Техника штрафного удара. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 13. Общефизическая разминка. Совершенствование технических приемов, техника передвижений в нападении: ходьба, бег, остановки, повороты. Совершенствование основных двигательных качеств. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с некоторым отступлением от правил.

Тема 14. Общефизическая разминка. Совершенствование техники игры в нападении. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 15. Общефизическая разминка. Совершенствование техники ударов по мячу: удар серединой подъема с лета и полулета, удар внутренне и внешней частью подъема, крученый удар, удар лбом по мячу, удар боковой частью головы Отработка навыков в парах Учебная игра с заданием по технике.

Тема 16. Общефизическая разминка. Совершенствование техники передачи и остановки мяча: остановка мяча ногой, голенями, грудью, головой, ведение обводки и вбрасывание мяча. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 17. Общефизическая разминка. Совершенствование техники игры в нападении и защите. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 18.Общефизическая разминка. Совершенствование техники игры вратаря: ловля низких, полувысоких и высоких мячей без падения и с падением, в броске и в прыжке, отбивание мяча, переводы, отбор мяча, ведение мяча. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 19. Общефизическая разминка. Совершенствование тактических действий. Индивидуальные действия без мяча и с мячом (выход для получения мяча и выход для отвлечения мяча), розыгрыш мяча и атака ворот. Отработка навыков в парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 20. Общефизическая разминка. Совершенствование техники штрафного удара. Отработка навыков, работа в группах, парах. Учебная игра с заданием по технике.

Тема 21. Совершенствование навыков проведения разминки, основы судейской практики, ведение протокола соревнований. Проведение соревнований команд группы на выбывание.

Тема 22. Общефизическая разминка. Совершенствование тактических действий. Особенности самоконтроля за тренировочными и соревновательными нагрузками. Учебно-тренировочные игры на совершенствование навыков.

Тема 23. Общефизическая разминка. Основы управления и моделирования в спортивной тренировке. Игра с соблюдением правил мини-футбола.

**Адаптационный модуль по физической культуре и спорту для инвалидов   
и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**1. Наименование дисциплины:** **Б1.В.ДВ.08.02 «Адаптационный модуль по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 05.02.2015 N 35894), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Адаптационный модуль по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК-9 | *Знать:*   * социальную роль различных видов спорта; * механизмы формирования коллективной деятельности в команде; * методику самостоятельного выбора средств физической культуры для обеспечения эффективности профессиональной деятельности.   *Уметь:*   * использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; * применять основы физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность для укрепления здоровья людей; * вести самоконтроль за тренировочными и соревновательными нагрузками.   *Владеть:*   * навыками повышения функциональных и двигательных способностей для физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность; * личным опытом и навыками повышения своих функциональных и двигательных способностей; * средствами и методами укрепления индивидуального здоровья и самосовершенствования необходимых для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности |
| Способностью  участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами | ПК-5 | *Знать:*   * особенности формирования спортивной команды; * планирование физических нагрузок на различных этапах подготовки.   *Уметь:*   * выполнять технические действия в защите и нападении; * самостоятельно планировать тренировочные нагрузки на различных этапах подготовки.   *Владеть:*   * техническими приемами; * навыками судейства |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **Б1.В.ДВ.08.02 «Адаптационный модуль по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»** является дисциплиной по выборувариативной части блока Б1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Адаптационный модуль по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | ОК-9; ПК-5 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 328 академических часов.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 328 | 32 |
| *Лекций* |  |  |
| *Лабораторных работ* |  |  |
| *Практических занятий* | 328 | 32 |
| Самостоятельная работа обучающихся |  | 280 |
| Контроль |  | 16 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Предмет, цели, приоритетные задачи адаптивной физической культуры, ее роль и место в реабилитации и социальной интеграции людей с отклонениями в состоянии здоровья.

Тема № 2. Основные компоненты (виды) адаптивной физической культуры.

Тема № 3. Адаптивная физическая культура как интегративная наука.

Тема № 4. Принципы, функции и концепции методологии адаптивной физической культуры.

Тема № 5. Средства и методы адаптивной физической культуры, физической культуры и спорта в практике работы с инвалидами и другими маломобильными группами.

Тема № 6. Содержание и организация адаптивного физического воспитания людей с нарушениями слуха и зрения.

Тема № 7. Содержание и организация адаптивного физического воспитания людей с нарушениями психического и интеллектуального развития.

Тема № 8. Содержание и организация адаптивного физического воспитания людей с поражением опорно-двигательного аппарата.

Тема № 9.Содержание и организация инклюзивного образования людей с нарушением в развитии.

Тема № 10. Содержание и организация адаптивного физического воспитания людей с соматическими заболеваниями (СМГ).

Тема № 11. Адаптивный спорт: структура и содержание.

Тема № 12. Модели соревновательной деятельности, применяемые в адаптивном спорте (в паралимпийском, сурдлимпийском и специальном олимпийском движениях).

Тема № 13. Спортивно-медицинская классификация людей, занимающихся адаптивным спортом.

Тема № 14. Психолого-педагогические аспекты работы тренера по адаптивной физической культуре.

Тема № 15. Профилактика травматизма при занятиях адаптивным спортом и обеспечение безопасности.

Тема № 16. Допинг-контроль и комплекс мероприятий по антидопинговому обеспечению адаптивного спорта. Разрешение на терапевтическое использование.

Тема № 17. Цели, задачи и принципы комплексной реабилитации людей с отклонениями в состоянии здоровья. Классификация видов реабилитации.

Тема № 18. Формирование доступной среды жизнедеятельности для инвалидов Деонтология и принципы медицинской этики общения с инвалидами.

Тема № 19. Социальная реабилитация средствами туризма.

Тема № 20. Нормативно-правовые аспекты по вопросам адаптивной физической культуры и спорта и их классификация.

Тема № 21. Федеральные законы РФ.

Тема № 22. Методические рекомендации и системы мер по развитию адаптивной физической культуры и адаптивного спорта.

**Учебная практика**

**Указание вида практики, способа и формы ее проведения**

Вид практики: **Учебная практика.**

Тип практики: **Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.**

Способы проведения практики: **стационарная; выездная.**

Форма проведения практики: **дискретно: по периодам проведения практик.**

Учебная практика в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком проводится:

* очная форма обучения - 1 курс, 2 семестр;
* заочная форма обучения - 2 курс, 3 семестр.

**Производственная практика**

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 1)

**Указание вида практики, способа и формы ее проведения**

Вид практики: **Производственная практика.**

Тип практики: **Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 1.**

Способы проведения практики: **стационарная; выездная.**

Форма проведения практики: **дискретно: по периодам проведения практик.**

Производственная практика в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком проводится:

* очная форма обучения - 2 курс, 4 семестр;
* заочная форма обучения - 3 курс, 5 семестр.

**Производственная практика**

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 2)

**Указание вида практики, способа и формы ее проведения**

Вид практики: **Производственная практика.**

Тип практики: **Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 2.**

Способы проведения практики: **стационарная; выездная.**

Форма проведения практики: **дискретно: по периодам проведения практик.**

Производственная практика в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком проводится:

* очная форма обучения - 3 курс, 6 семестр;
* заочная форма обучения - 4 курс, 7 семестр.

**Производственная практика**

(преддипломная практика)

**Указание вида практики, способа и формы ее проведения**

Вид практики: **Производственная практика.**

Тип практики: **Преддипломная практика.**

Способы проведения практики: **стационарная; выездная.**

Форма проведения практики: **дискретно: по периодам проведения практик.**

Производственная практика в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком проводится:

* очная форма обучения - 4 курс, 8 семестр;
* заочная форма обучения - 5 курс, 9 семестр

**Государственная итоговая аттестация**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** **(уровень бакалавриата), направленность (профиль) «Общий профиль»** в Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Решением Ученого совета Академии государственный экзамен не включен в состав государственной итоговой аттестации.

Объем государственной итоговой аттестации – 9 з.е. (6 недель, 324 академических часа).

**ФАКУЛЬТАТИВЫ (ПРИЛОЖЕНИЕ №1)**

**Интернет-журналистика**

**1. Наименование дисциплины: ФТД.В.01 «Интернет-журналистика».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 N 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Интернет-журналистика»** направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК-22 | *Знать:*   * основные методы статистического анализа, способы обоснования полученных результатов; * методы обработки и интерпретации результатов, в том числе с использованием современных программных средств и обеспечения.   *Уметь:*   * осуществлять выбор инструментальных средств для обработки экономических данных в соответствии с поставленной задачей; * анализировать результаты расчетов и обосновывать полученные выводы.   *Владеть:*   * Владеть: навыками построения организационно-управленческих моделей; статистическими методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью стандартных теоретических и эконометрических моделей; * навыками внедрения инструментальных средств для обработки экономических данных для оценки массовых явлений |
| Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах | ПК-2 | *Знать:*   * жанры, форматы с использованием различ-ных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; * основы создания материалов для массмедиа.   *Уметь:*   * создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах; * размещать на различных мультимедийных платформах информацию.   *Владеть:*   * навыками различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ; * навыками размещения на различных мультимедийных платформах информации |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **ФТД.В.01 «Интернет-журналистика»** является дисциплиной вариативной части блока ФТД.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| ФТД.В.01 | Интернет-журналистика | ОПК-22; ПК-2 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 32 | 10 |
| *Лекций* | 16 | 2 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 16 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 40 | 58 |
| Контроль | - | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Профессиональный образ мультимедийной журналистики.

Тема № 2. Журналист как субъект мультимедийной журналистики.

Тема № 3. Конвергенция СМИ.

Тема № 4. Технология создания мультимедийного СМИ.

Тема № 5. Мультимедиа и социальная роль журналистики.

Тема № 6. Роль Интернет-СМИ в процессе глобализации информационно-коммуникативного пространства.

Тема № 7. Тематика и жанры интернет-СМИ.

**Технологии выступления перед аудиторией**

**1. Наименование дисциплины: ФТД. В.02 «Технологии выступления перед аудиторией».**

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения факультативной дисциплины «**Технологии выступления перед аудиторией**» направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК-6 | *Знать:*   * принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; * основы межличностного и межкультурного взаимодействия.   *Уметь:*   * пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; * решать задачи межличностного взаимодействия.   *Владеть:*   * грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной речью; * грамотной, логически верно и аргументировано построенной письменной речью |
| Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, Уметь: работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций | ПК-6 | *Знать:*   * основы работы с редакционной почтой (традиционной и электронной); * основы интерактивного общения с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Уметь:*   * работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной); * организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.   *Владеть:*   * навыками участия в проведении на базе СМИ социально значимых акций; * навыками сотрудничества с представителями различных сегментов общества |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина **ФТД.В.02 «Технологии выступления перед аудиторией»** является факультативной дисциплиной блока ФТД.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Наименование дисциплины | Коды формируемых компетенций |
| ФТД.В.02 | Технологии выступления перед аудиторией | ОК-6; ПК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Объем учебной дисциплины – 2 зачетные единицы – 72 академических часа.

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 24 | 12 |
| *Лекций* | 8 | 4 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 16 | 8 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 48 | 56 |
| Контроль |  | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

Тема № 1. Структура речевой коммуникации. Происхождение языка как средства общения.

Тема № 2. Подготовка к публичному выступлению. Виды публичных выступлений по цели и по форме.

Тема № 3. Понятие эффективной коммуникации. Что такое эффективность коммуникации.

Тема № 4. Композиция публичного выступления. Определение темы и замысла высказывания.

Тема № 5. Контакт выступающего с аудиторией. Элементы, способствующие установлению контакта со слушателями.

Тема № 6. Нарушение публичного выступления: правильность, точность, логичность, уместность (выразительность).

Тема № 7. Средства выразительности речи (стилистические приемы).

Тема № 8. Техника речи и кинесика. Секреты речевой техники. Понятие техники речи.

Тема № 9. Логика в публичном выступлении. Основные формально-логические законы.

Тема № 10. Культура речи. Элитарная культура речи.Язык как система.

**Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО**

1. **Наименование дисциплины: ФТД.В.03 «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО»**
2. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России 08.07.2014 N 951 (зарегистрирован в Минюсте России 25.08.2014 № 33777), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) бакалавриата определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения факультативной дисциплины «**Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО**» направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание  компетенции) | Код  компетенции | Перечень планируемых результатов  обучения по дисциплине |
| способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК-6 | Знать:  - социально-психологические процессы развития группы  -основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели  - принципы эффективности использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели  Уметь:  - определять свою роль в команде  - выделять особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывая их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.)  -предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата  Владеть:  - навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. при участии в обмене информацией, знаниями и опытом  - навыками презентации результатов работы команды |

1. **Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **ФТД.В.03 Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО** является факультативной дисциплиной

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код  дисцип-лины | Наименование  дисциплины | Содержательно-логические связи | | Коды форми-руемых компе-тенций |
| Наименование дисциплин, практик | |
| на которые опирается содержание данной учебной дисциплины | для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой |
| ФТД.В.03 | Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО | Успешное освоение дисциплин «Технологии выступления перед аудиторией», «Социология» | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты | ОК-6 |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 1 зачетных единица – 36 академических часов

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма  обучения |
| Контактная работа | 18 | 18 |
| *Лекций* | 8 | 8 |
| *Лабораторных работ* | - | - |
| *Практических занятий* | 10 | 10 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 18 | 14 |
| Контроль | 0 | 4 |
| Формы промежуточной аттестации | Зачет в 8 семестре | Зачет в 9 семестре |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**

Тема №1. Волонтёрство как ресурс личностного роста и общественного развития

Тема №2. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности

Тема №3. Организация работы с волонтерами

Тема №4. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.